

十八罗汉斗悟空之(三)



两请猪八戒

十八罗汉斗悟空之(三)



两请猪八戒



八戒请猪



十八罗汉斗悟空系列之(三)

两请猪八戒

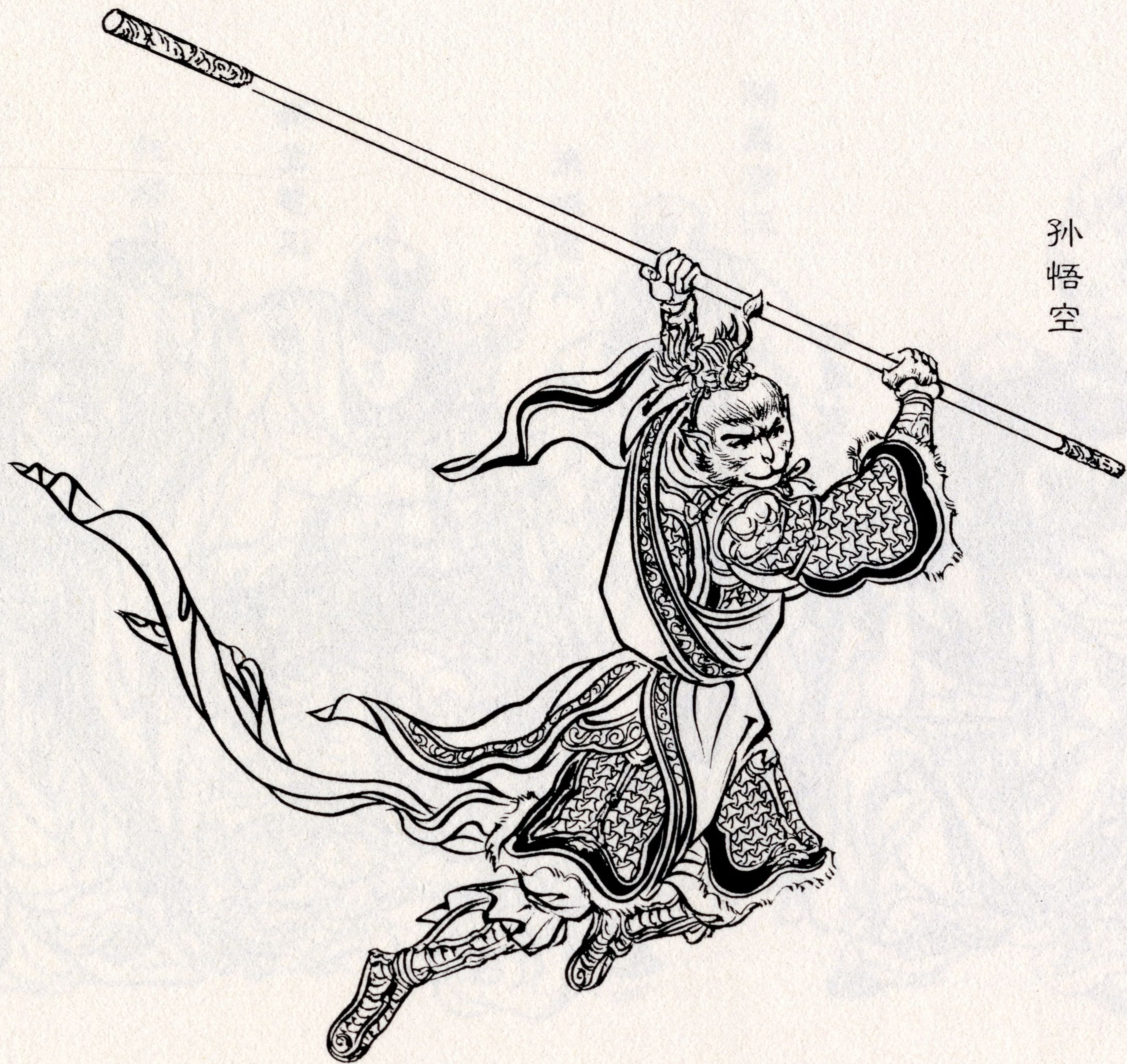
原著 何汉秋
改编 金丹
绘画 戴锐

黑龙江美术出版社

内容介绍

悟空离了南海落迦山信步闲游，路经云栈寺巧遇猪八戒，便请八戒助战。二人赶往阿罗庙途中与笑狮罗汉展开一场恶斗，罗汉三笑八戒被擒，悟空险些命丧。悟空盗得丧钟击败笑狮罗汉，救起八戒，八戒却因怕罗汉喂虎逃回云栈寺。悟空再回云栈寺二请猪八戒，用诡计骗使八戒同意再战罗汉。二人到了罗汉庙，八戒鲁莽，砸了罗汉像，八戒怕罗汉问罪又一次逃回云栈寺。悟空使巧计脱离众罗汉，再去云栈寺寻找八戒。

孙悟空



长眉罗汉



降龙罗汉



先知罗汉



沉思罗汉



沉醉罗汉

银光罗汉



骑鹿罗汉



布袋罗汉



托塔罗汉



长臂罗汉

渡江罗汉

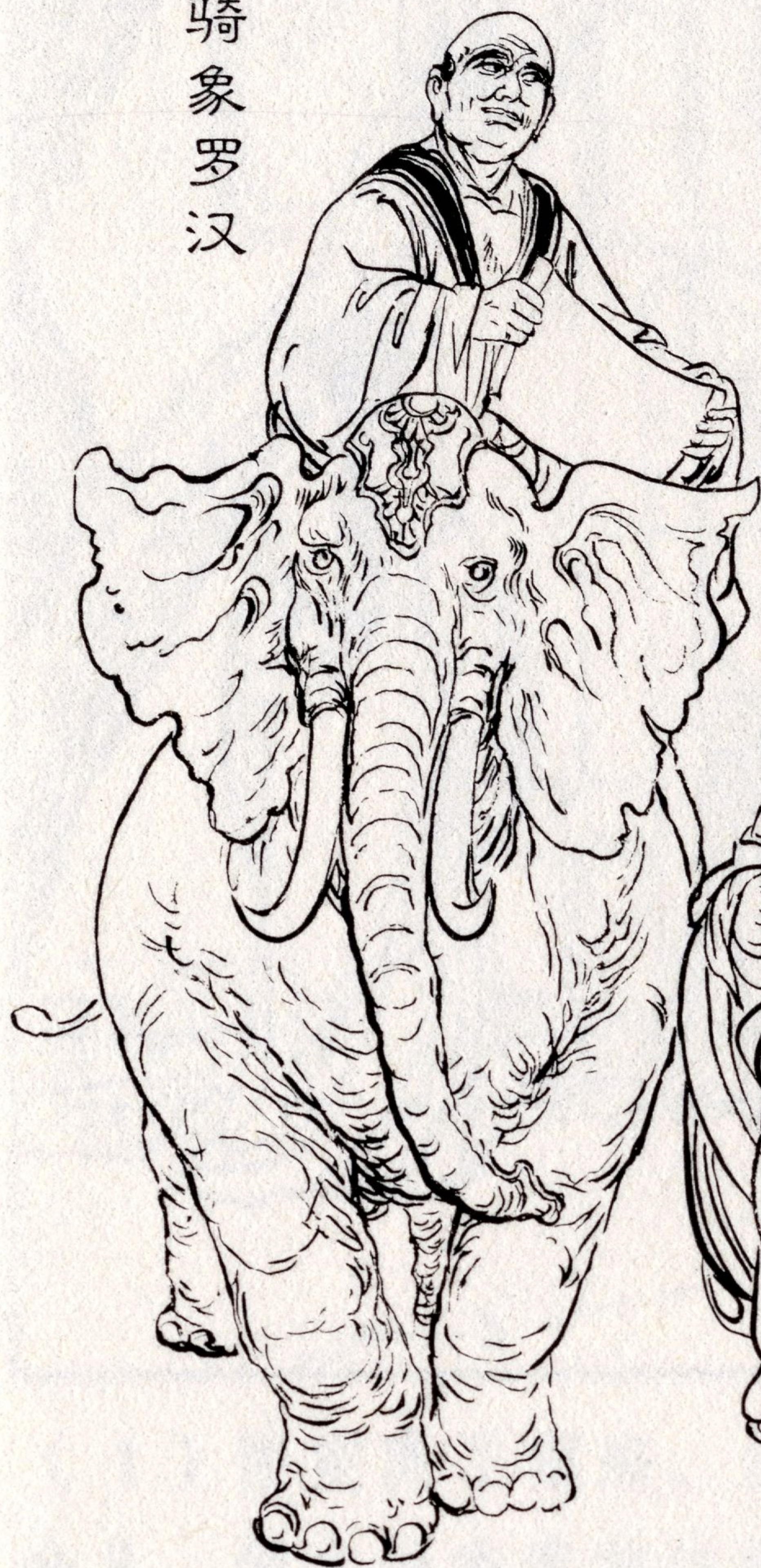
笑狮罗汉

度厄罗汉

护法罗汉



骑象罗汉



弥勒罗汉



体高罗汉



伏虎罗汉





(1) 悟空离了南海，信步闲游。一日经过一山庄，见庄内庙宇颇多，热闹非凡，便化做香客前往观看。



(2) 悟空随意来到一寺前，只见寺门上联书：一盏心灯卧净坛修身养性；
下联书：三根香草插明案潜心理佛；正匾书：云栈寺净坛使者。



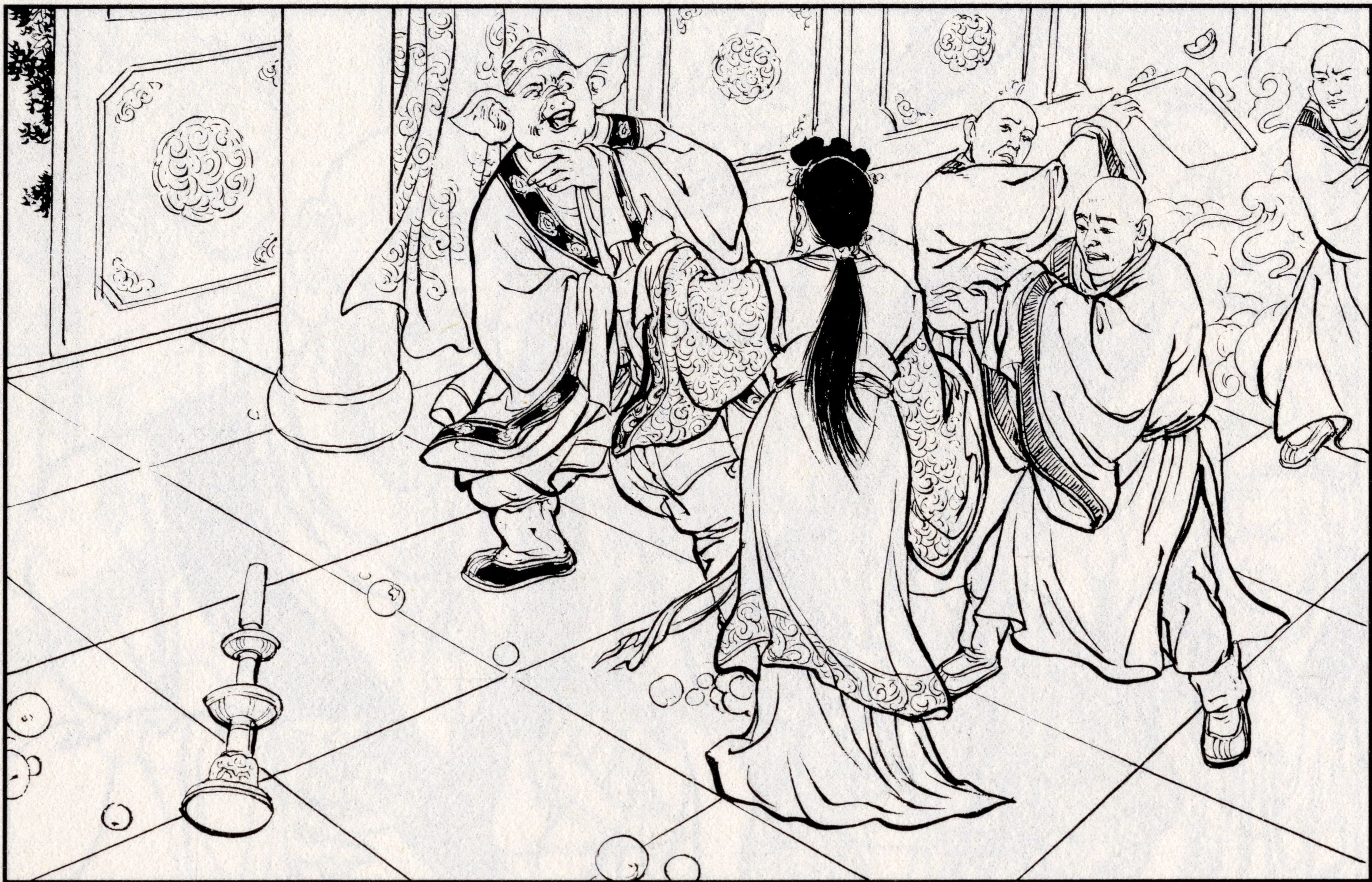
(3) 悟空见是到了八戒居所喜不自禁，心里暗忖：“怎是八戒居处，说甚潜心理佛？定是有了吃食便这般乖巧，看俺戏他一戏。”悟空一转身化作高翠兰的模样。



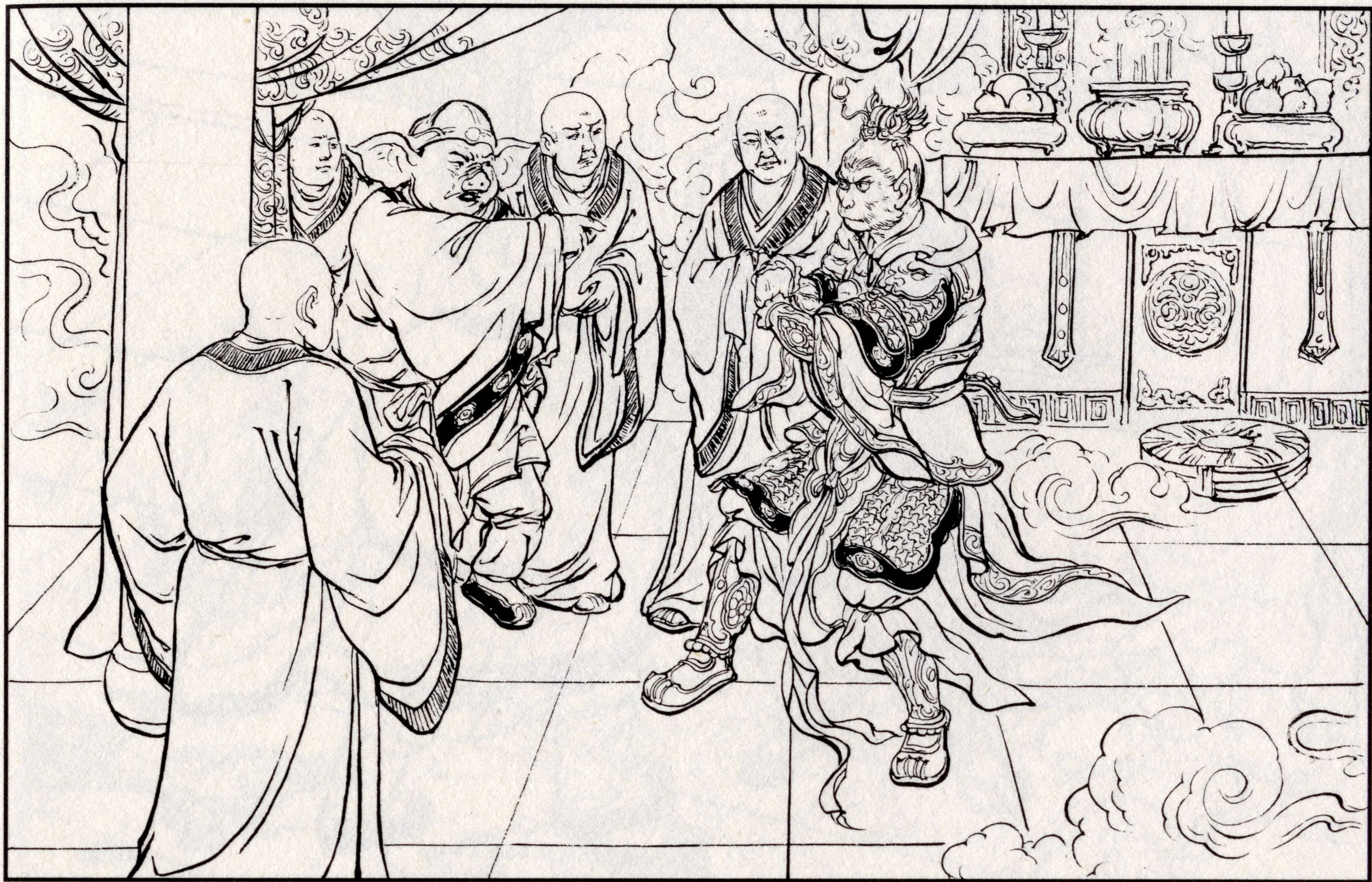
(4) “翠兰”往庙内边走边哭，八戒在堂后闻得哭声，疑似高老庄翠兰的声音，偷眼观瞧，正是翠兰，吓了一跳。八戒怕翠兰认出，忙一晃收了肥耳，藏了猪嘴，变做老僧外出相迎。



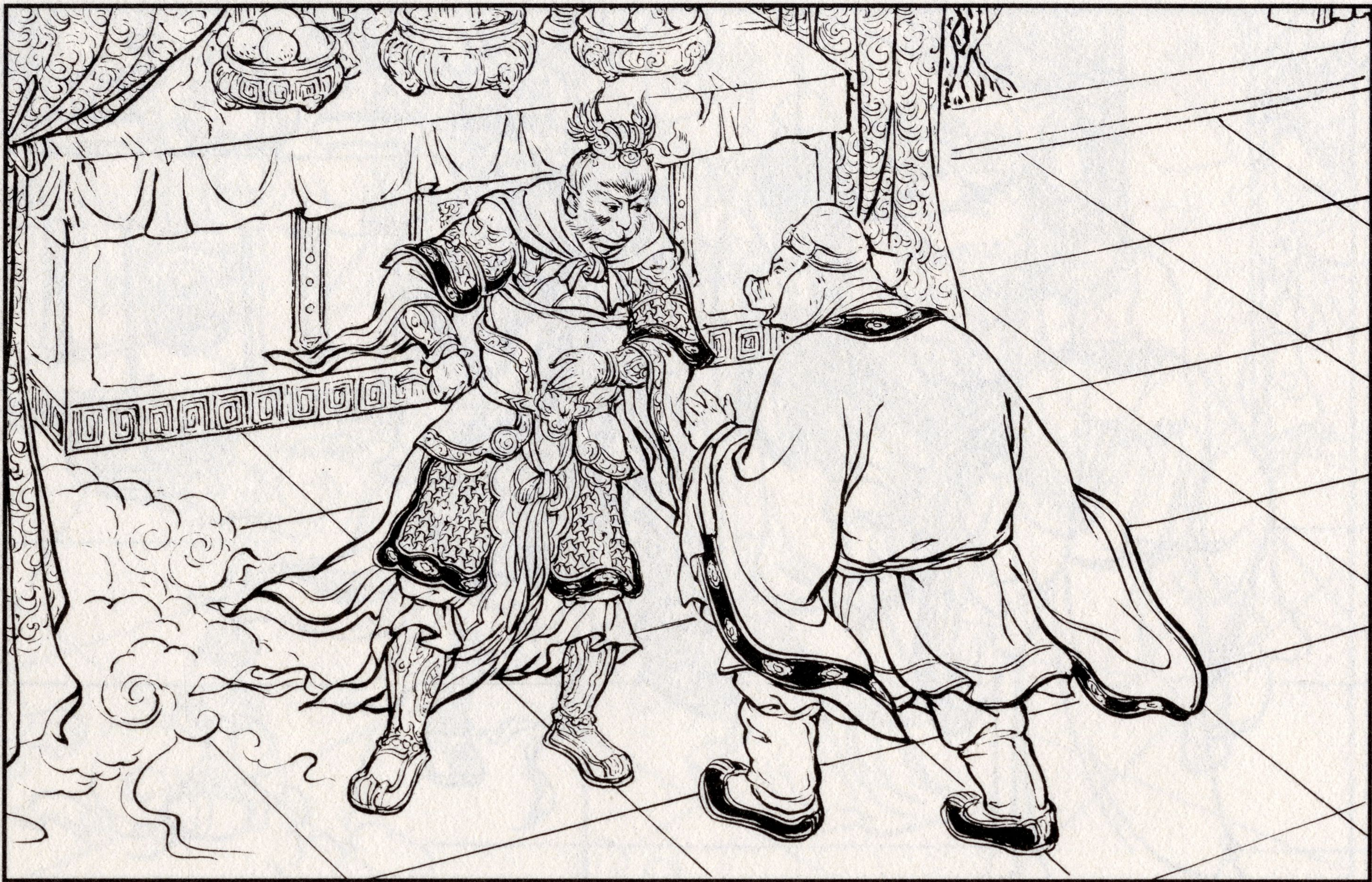
(5) “翠兰”哭道：“前日闻得我夫西去功成，做了净坛使者，便找来了……”。八戒暗忖：“我已受封为佛，怎能与她再做夫妻”，便拿些银两哄骗翠兰道：“你且回去度日，老僧设法为你寻他便是。”



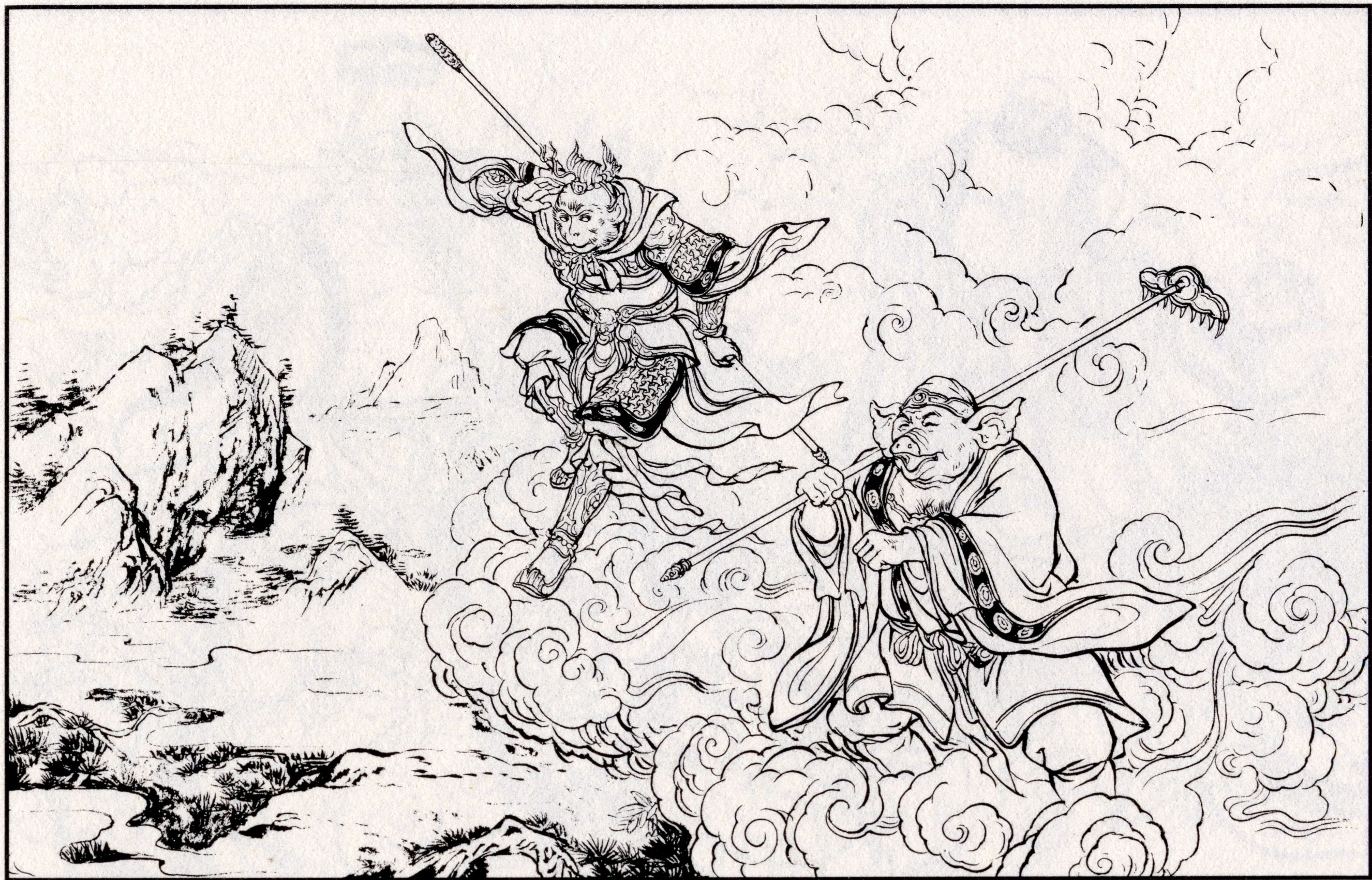
(6) “翠兰”不去，啼哭不止。八戒一急，现出原身。“翠兰”上前一把拽住八戒道：“为何骗俺？你若不与奴家回家恩爱度日，奴家绝不饶你”。八戒好不烦恼，无奈命众僧轰赶翠兰。



(7) 悟空忍将不住变回原身，哈哈大笑。八戒看是悟空取笑，戏耍自己，满面羞红，轮耙劈了悟空几下。然后八戒扭捏说道：“猴哥，你已成佛，确怎的还猴性不改，耍俺老猪？”



(8) 悟空忽然一念上得心来：何不叫八戒助俺一臂之力。悟空便把与罗汉相斗惊动天宫之事告与八戒，请八戒相帮，八戒摇头不允。



(9) 悟空又对八戒道：“莫怕，这一打确不似取经路上降妖除魔，也只杀杀众罗汉锐气，若赢了罗汉，如来亦高看我们，那时保你上天享福”。八戒听了觉得颇有道理，便随了悟空赶往阿罗庙。



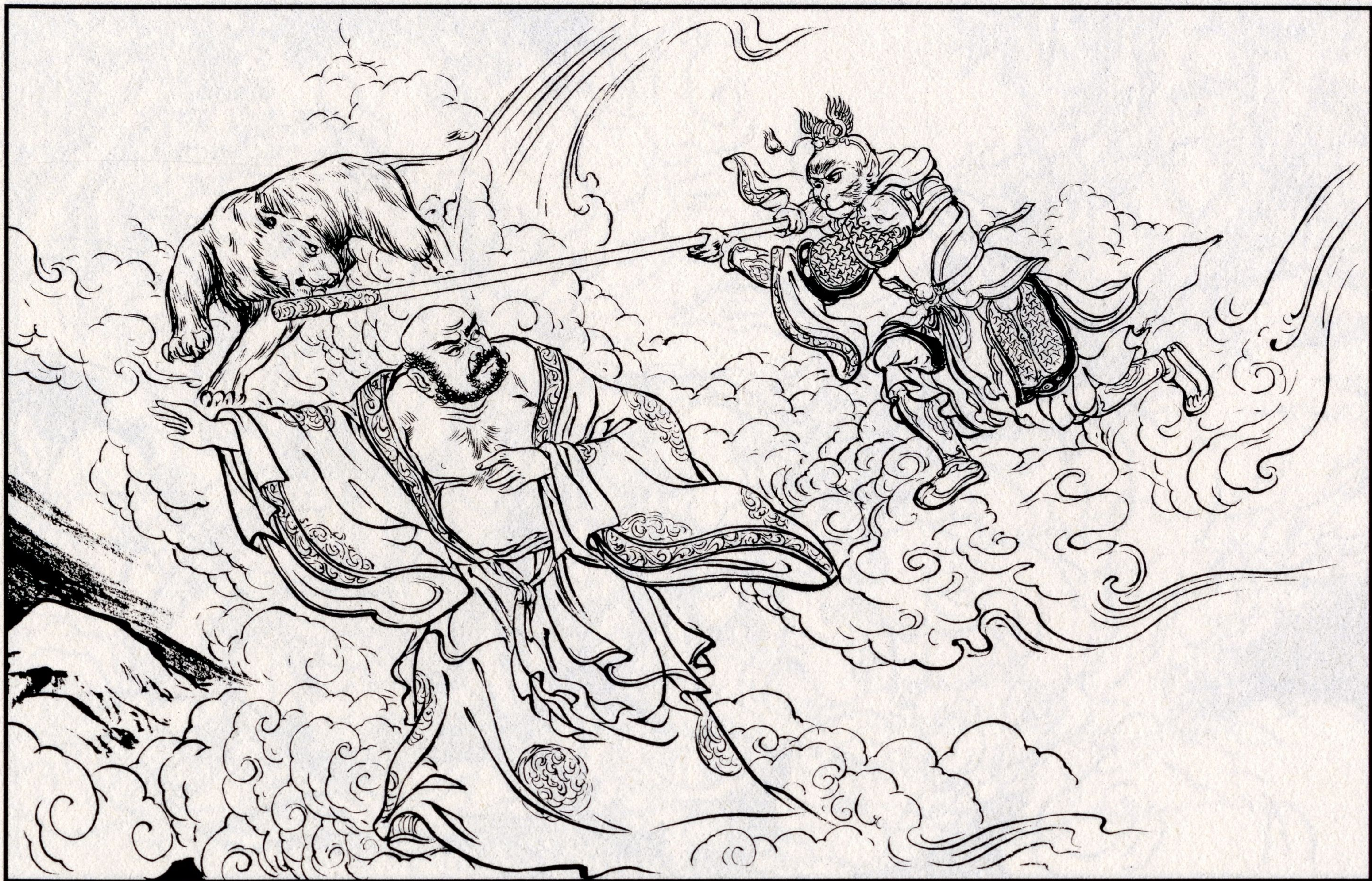
(10) 这日，悟空与八戒正往前赶路，忽听到身后一声怒喝：“猴头休走，贫僧已寻你多日，你竟敢捣乱阿罗庙，伤吾师兄，且看贫僧厉害！”，悟空回身一看是笑狮罗汉带着小狮追来。



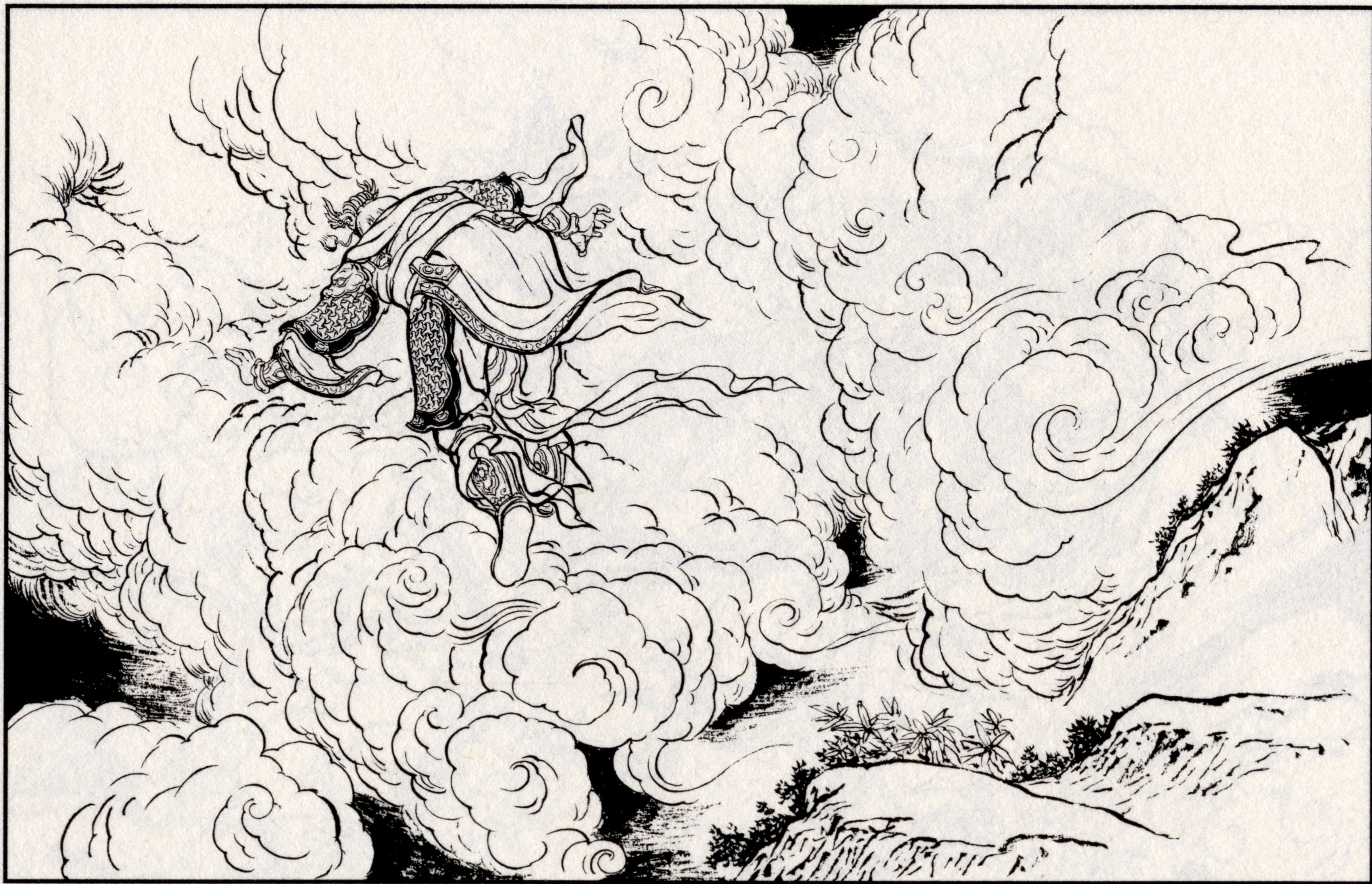
(11) 笑狮罗汉一声狂笑，悟空、八戒顿时觉得一阵强大气流震荡五脏六腑，胃内翻江倒海，八戒呕吐不止。悟空忍巨痛抡起金箍棒打向笑狮罗汉。



(12) 罗汉一闪身升上云头大笑第二声，这一声笑如晴天响雷，悟空只觉得乱箭穿心，疼痛难忍，八戒昏倒在地。



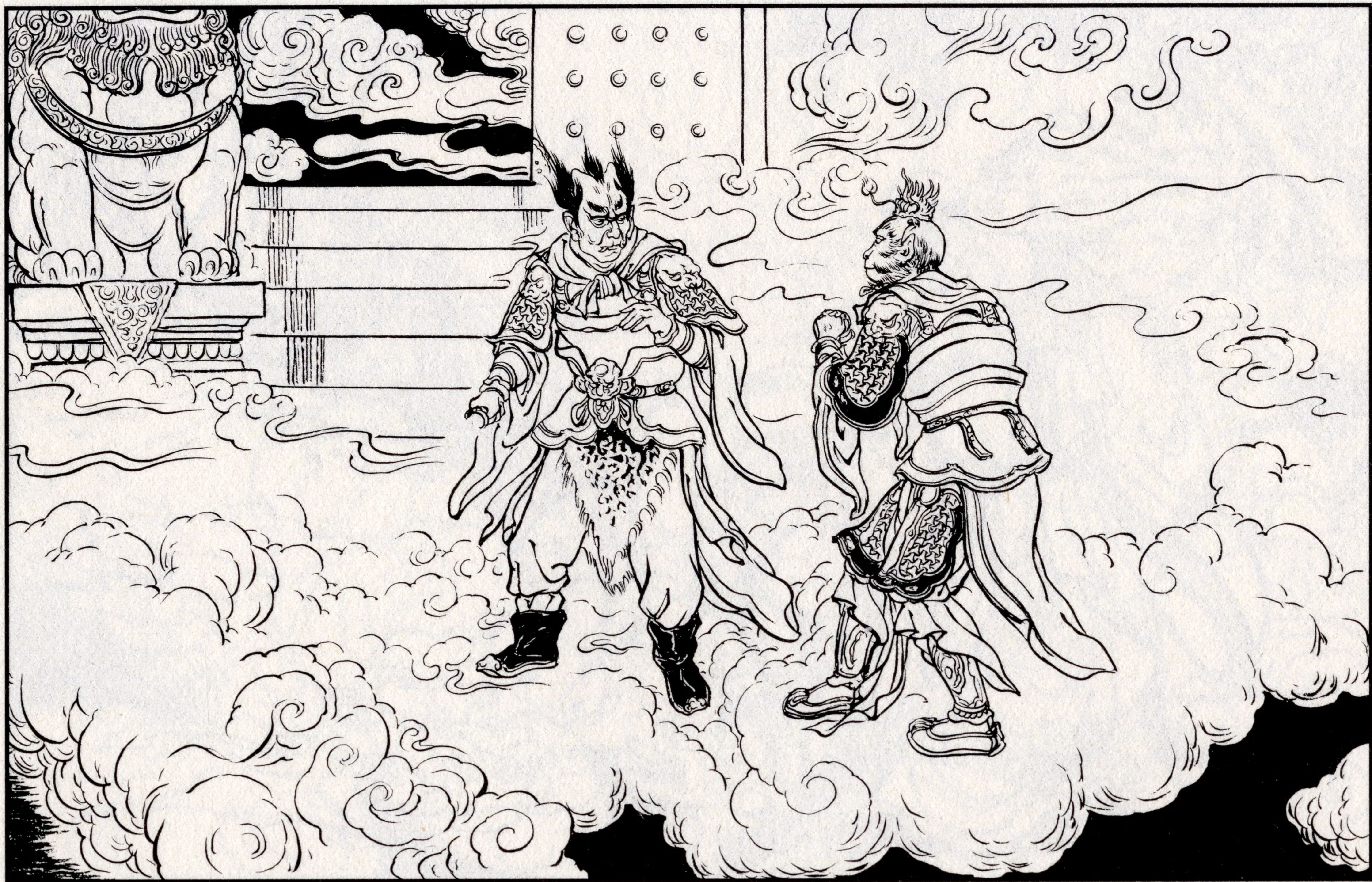
(13) 罗汉与悟空说道：“可恼猴头，你知贫僧手段了吧，快跟我回去，陪个不是便饶你不死。”悟空岂肯服输，咬牙忍痛又挥棒打向罗汉。罗汉又一闪身，金箍棒砸在小狮身上，小狮痛得嗷嗷直叫。



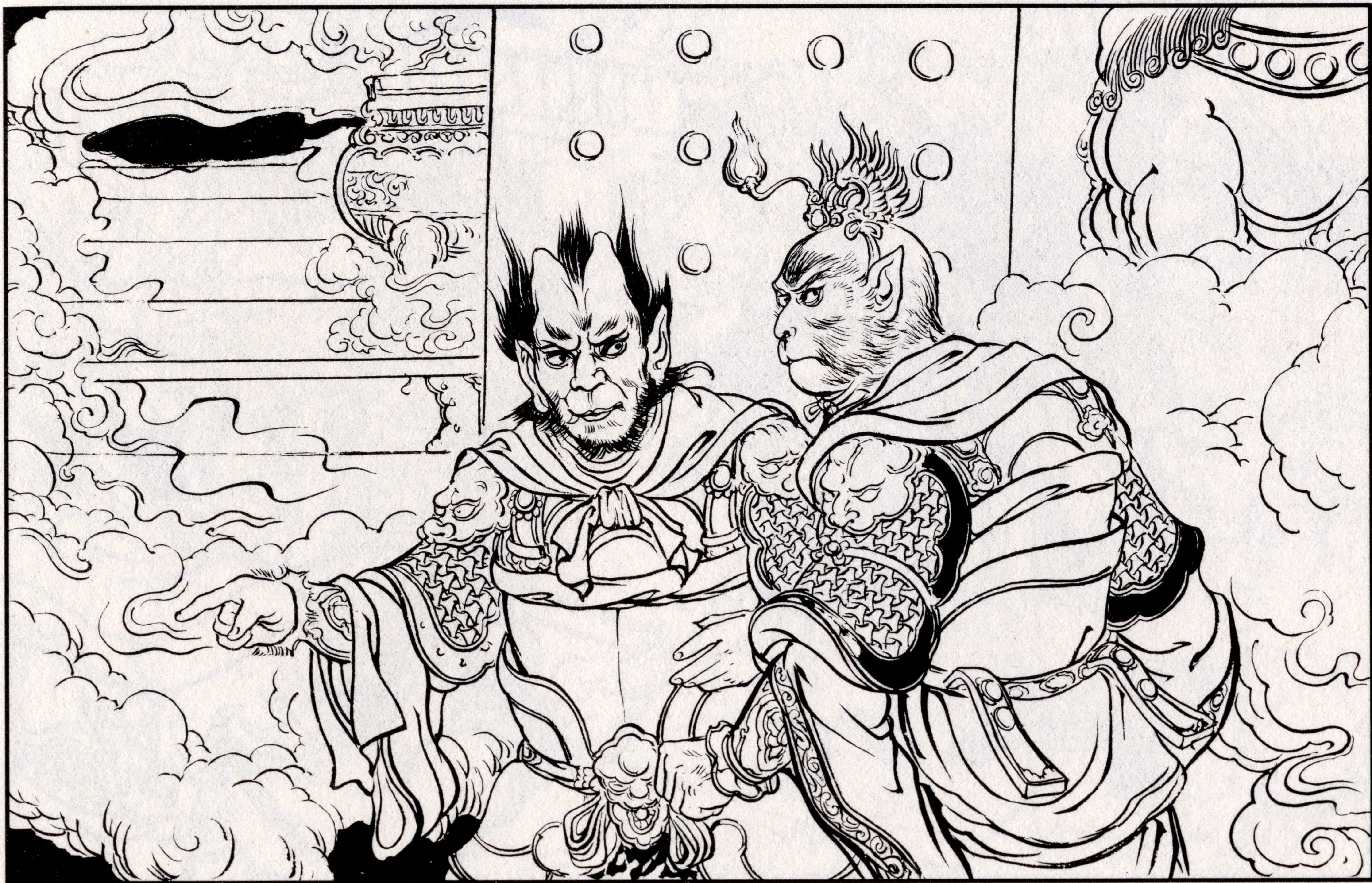
(14) 罗汉又是一阵狂笑，这一笑怎生了得，如天崩地裂。悟空只觉得天旋地转，世界昏暗，魂魄游离身体之外，向无边黑洞坠去。



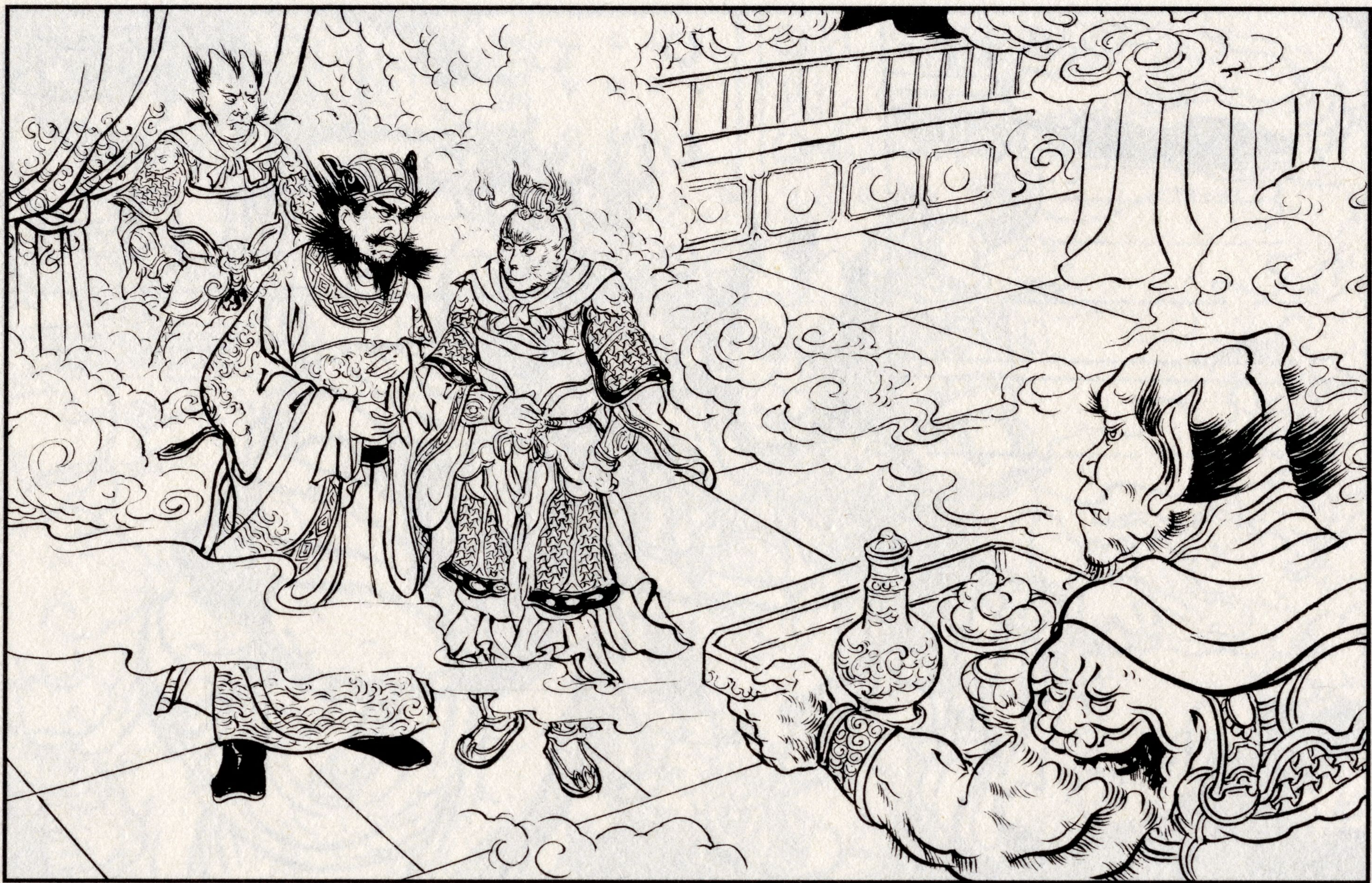
(15) 罗汉暗忖：这悟空乃积天地精气所成，如今又受了如来封禅，若这般将这厮魂魄勾了去，定遭佛祖问罪，便向悟空喊到：“今日吾且饶你，明日午时三刻再听你回音”，说罢命小狮驮着八戒飘然而去。



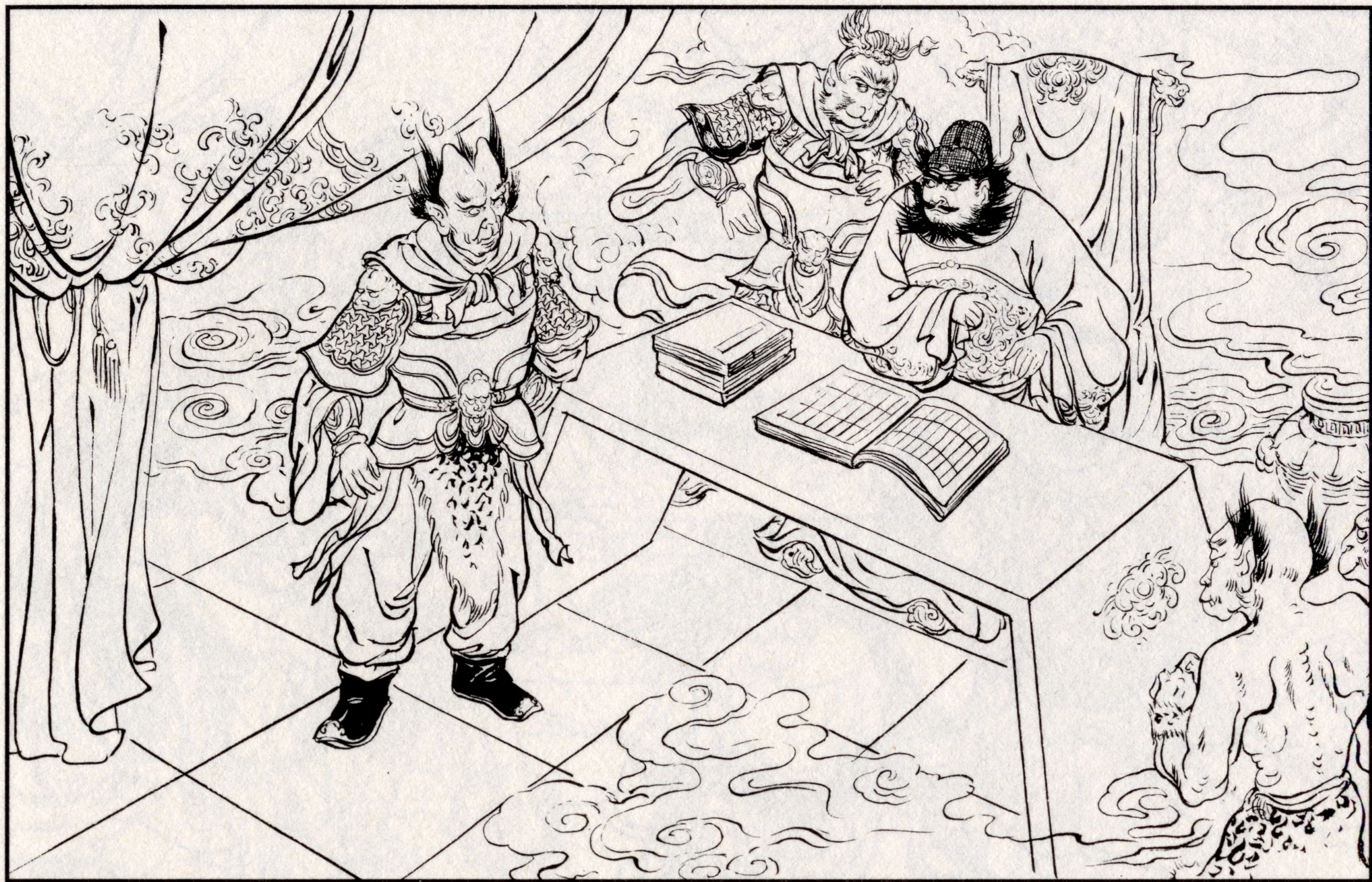
(16) 悟空在幽冥之中隐约闻得罗汉叫声，渐渐苏醒，罗汉之言在脑海回旋。不觉已到地狱门口，守门小鬼拦住悟空。悟空从小鬼口中得知笑狮罗汉十分了得，知道了‘欢笑’使人愉悦、‘杀笑’致人毙命的秘密。



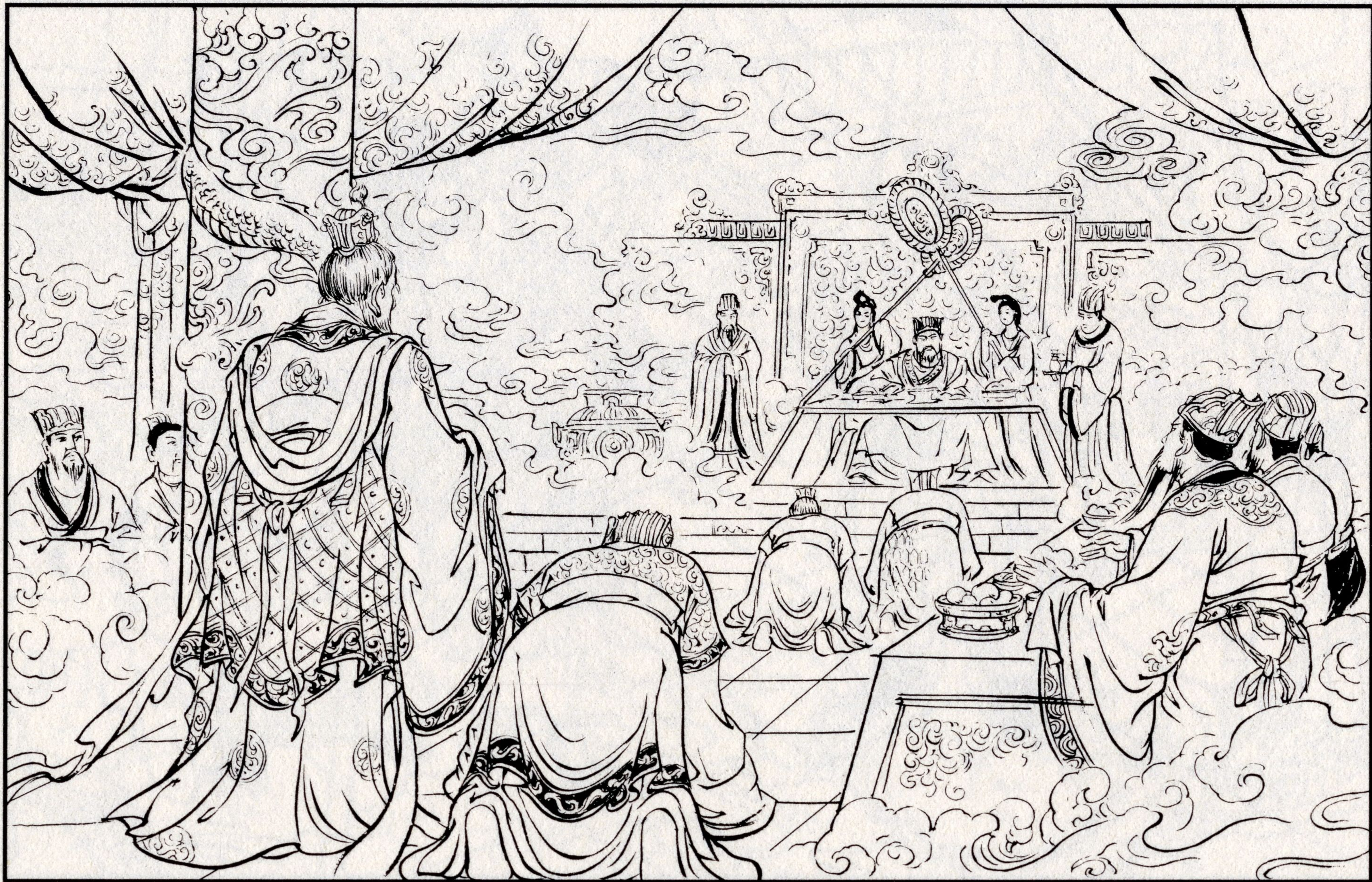
(17) 悟空又从小鬼口中得知，阎罗殿丧钟乃积天地之阴气所成，敲响丧钟四海震荡，能致人立生伤悲哭泣而亡，得此丧钟使得笑狮罗汉哭泣便可治服笑狮罗汉。



(18) 悟空命小鬼引路找到钟官，说明借钟因由，钟官为难，恐阎王问起不好担待，告知此事要判官才可定夺。



(19) 悟空找到判官，判官慑于悟空威名，为难道：“大圣若有不被阎王发现之计，本官便借钟与你。”悟空上前耳语，授计判官，判官连连称妙。



(20) 次日丑时，阎罗殿内灯火辉煌，大摆筵宴，天宫紫罗老君、地下十大阎王应判官之邀特来赴宴。宴会觥筹交错，好不热闹。



(21) 将近午时，判官指挥鬼女翩翩起舞，宴会上鼓乐齐鸣。此时宾客已皆有醉意，悟空乘机盗走丧钟。午时正，十大阎王于狂欢鼓乐声中无一发现丧钟未响。



(22) 悟空疾往昨日与罗汉打斗处等候，午时三刻，笑狮罗汉携小狮准时前来，悟空未等罗汉开口，便敲响丧钟。霎时天摇地动，狼奔虎逃。



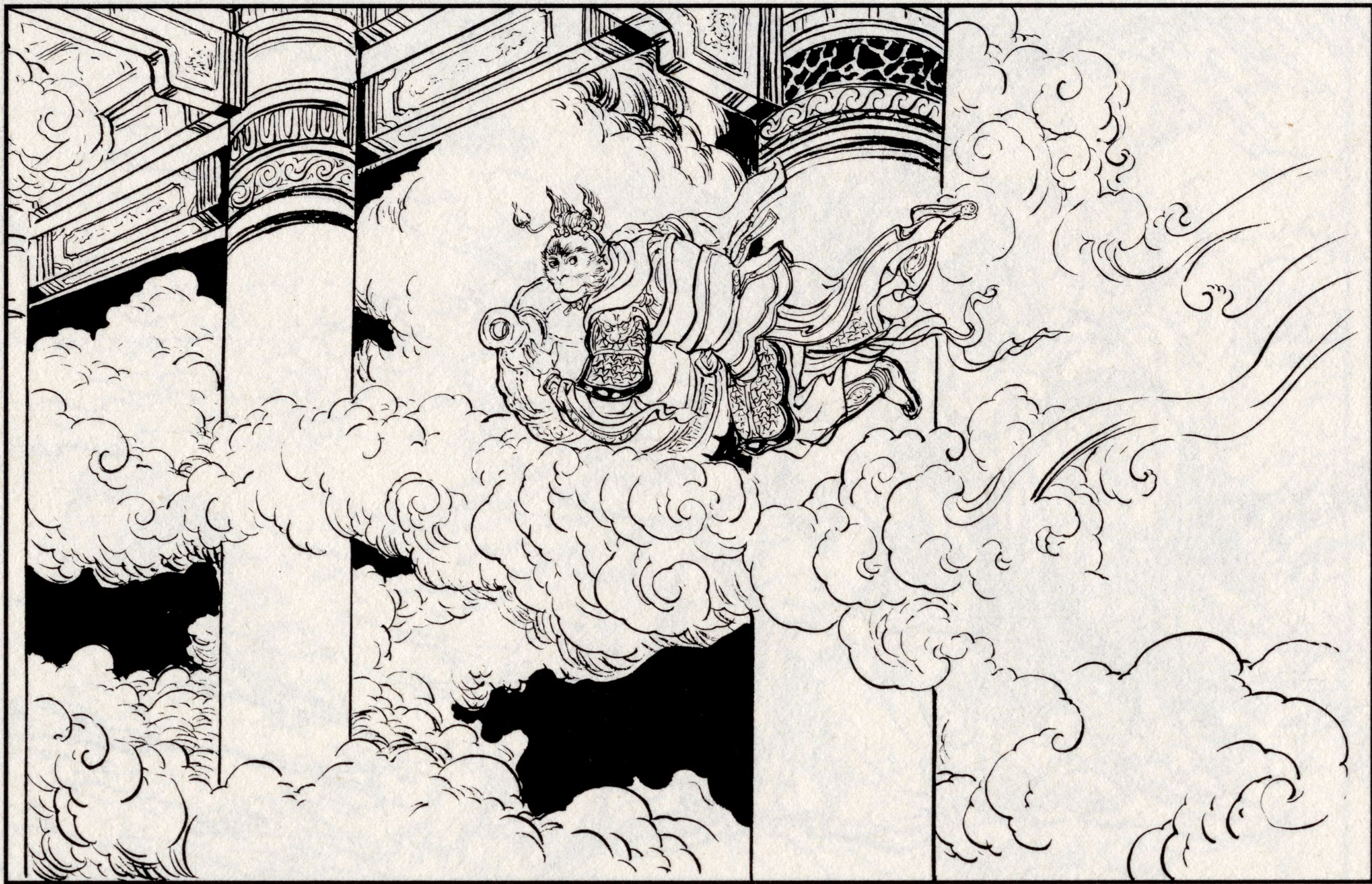
(23) 笑獅羅漢猝不及防，頓覺肝腸寸斷，不知悲從何來，大哭不已。不一刻泪水哭干，泪变成血，如水流般倾泻，直叫人惨不忍睹。而小獅亦早化为空壳。



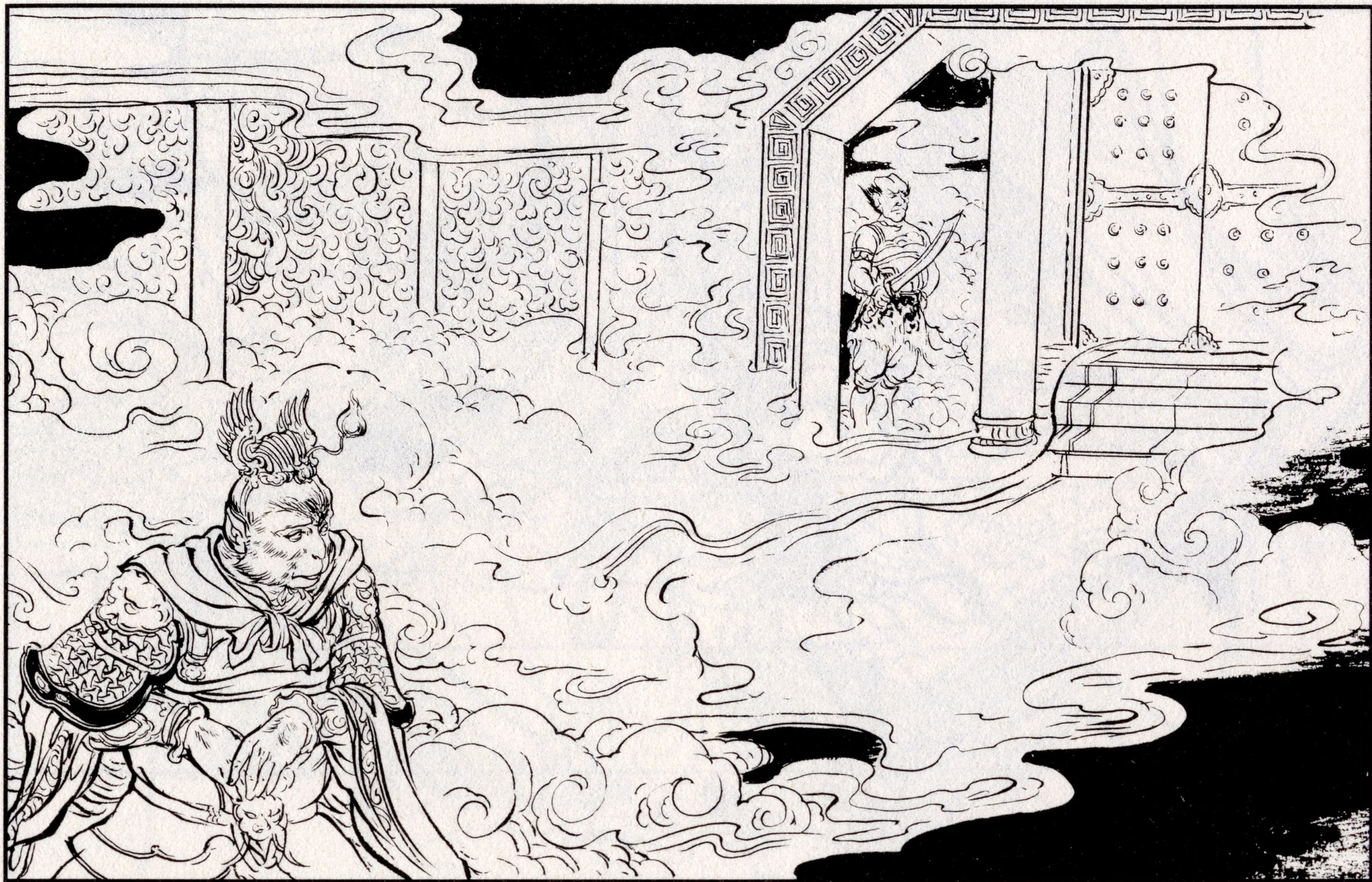
(24) 此时度厄罗汉赶至，见此情景，舞动水袖放出千百条毒蛇，直往悟空扑去。悟空取经路上也不曾遇得这样骇人蛇阵，急于还钟，纵云逃走。



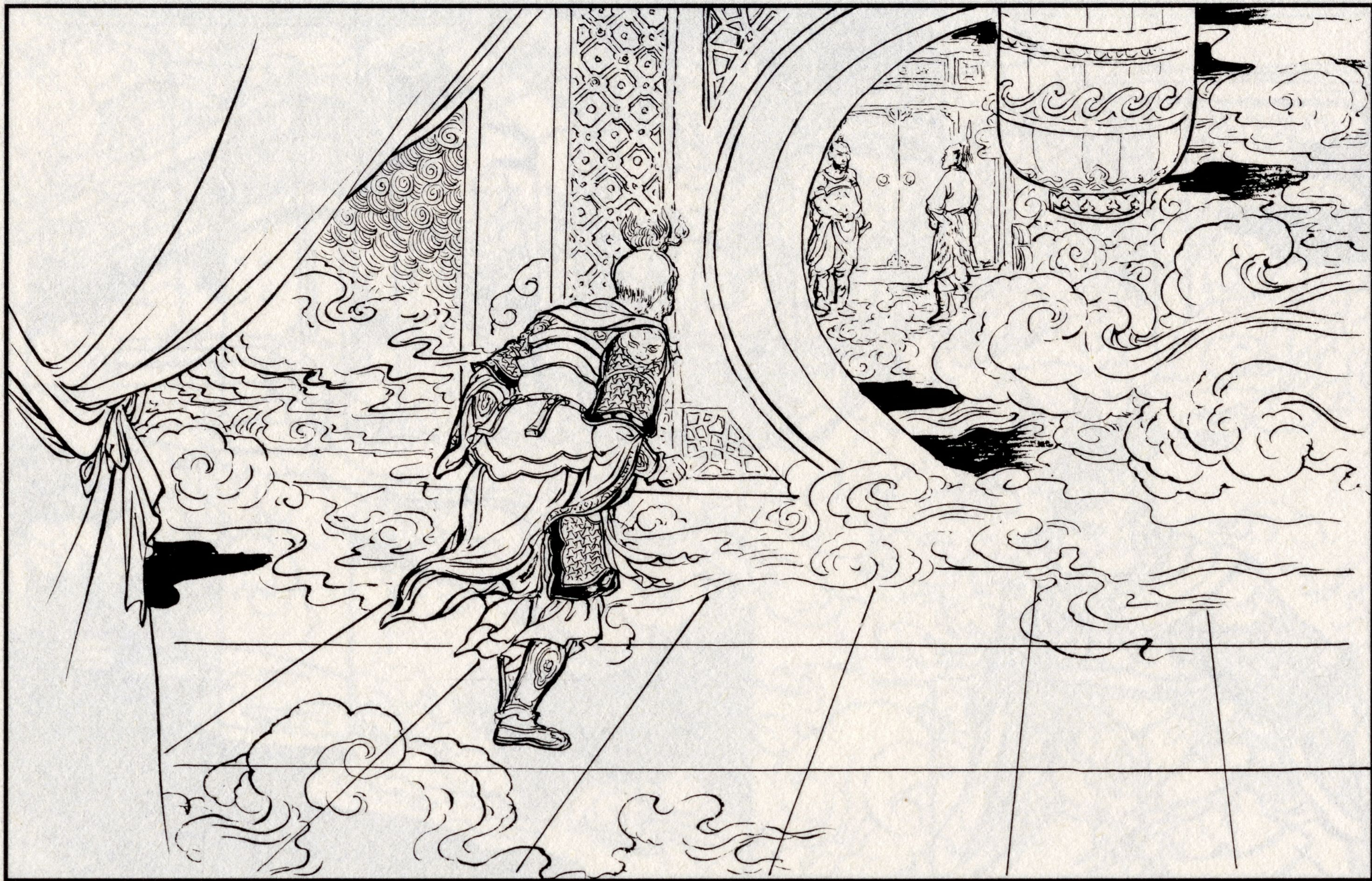
(25) 度厄罗汉为救笑狮罗汉并不追赶悟空，挤出蛇血灌入笑狮罗汉口中，笑狮罗汉渐渐苏醒过来。度厄罗汉又用蛇血救活了小狮，二罗汉携小狮回庙去了。



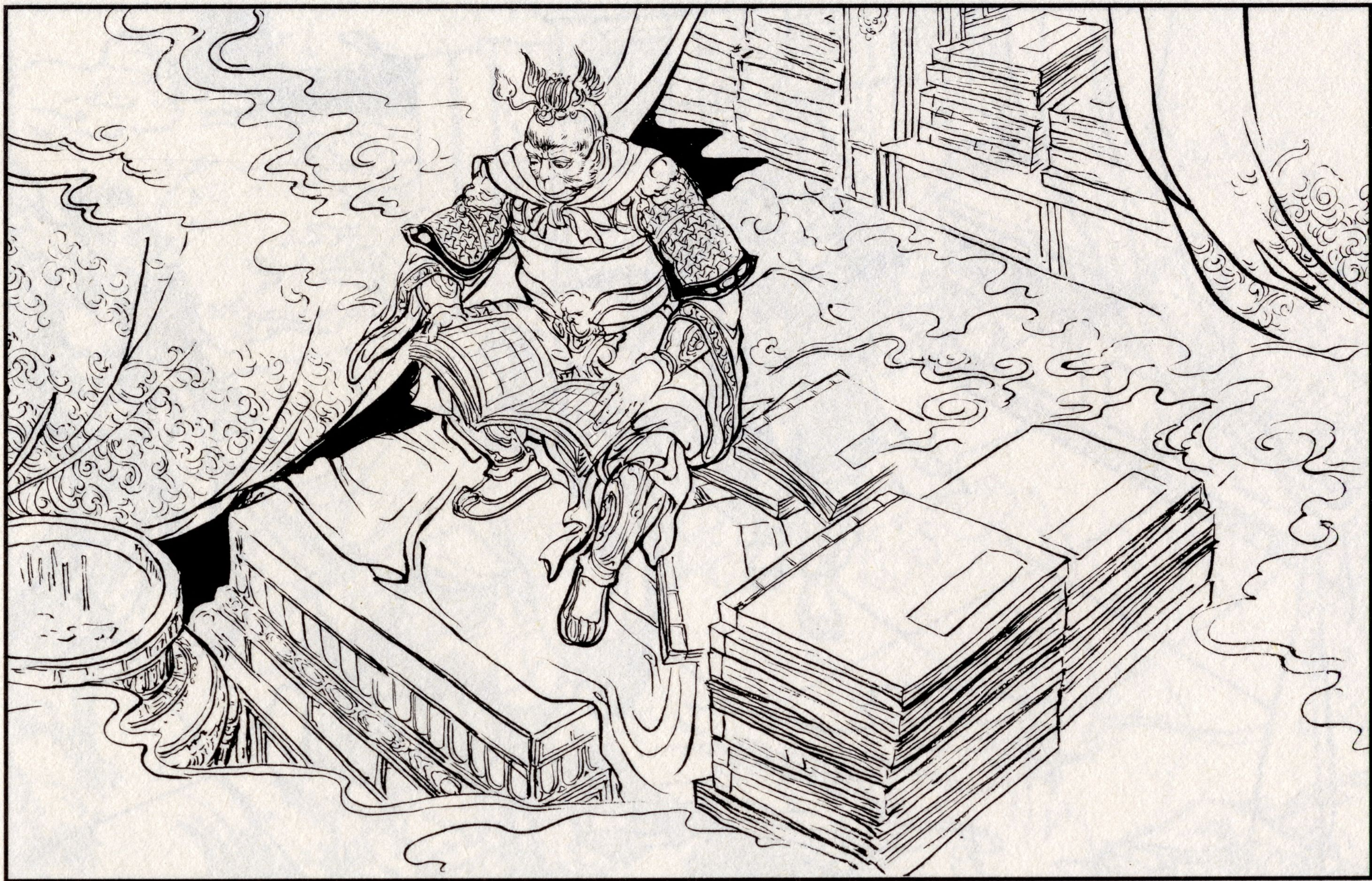
(26) 再表悟空到了地府，阎罗王仍在饮酒作乐，盛宴还未散去，悟空赶忙将丧钟放回原处。



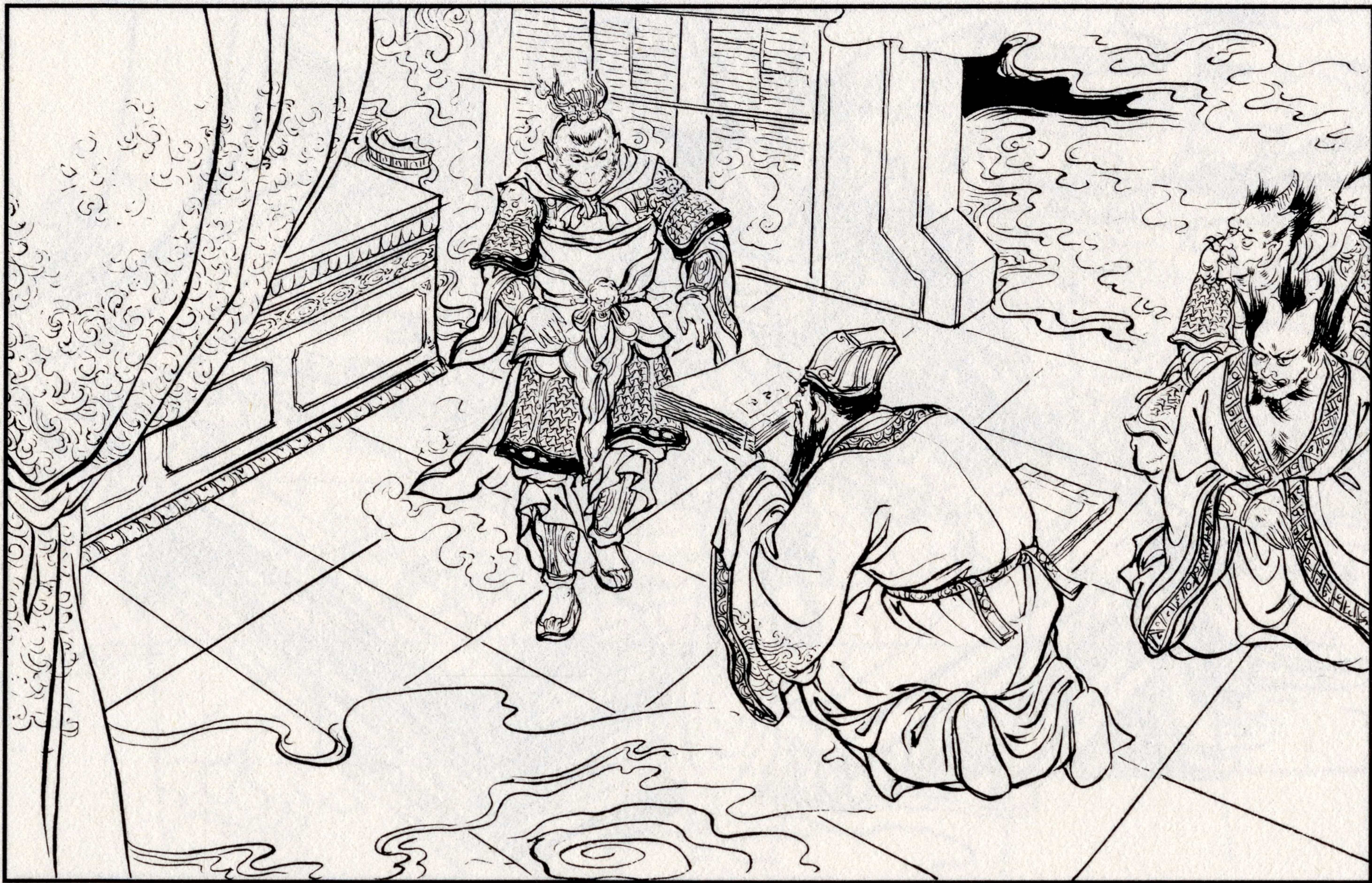
(27) 悟空想到八戒魂魄已被笑狮罗汉勾去，阴司定会记录在案，便急奔典簿府。到门口见鬼值把守，便化做小虫飞进府内。



(28) 府内一班值薄官来回巡视，戒备森严。悟空见无从下手，使出定身法定住值薄官。



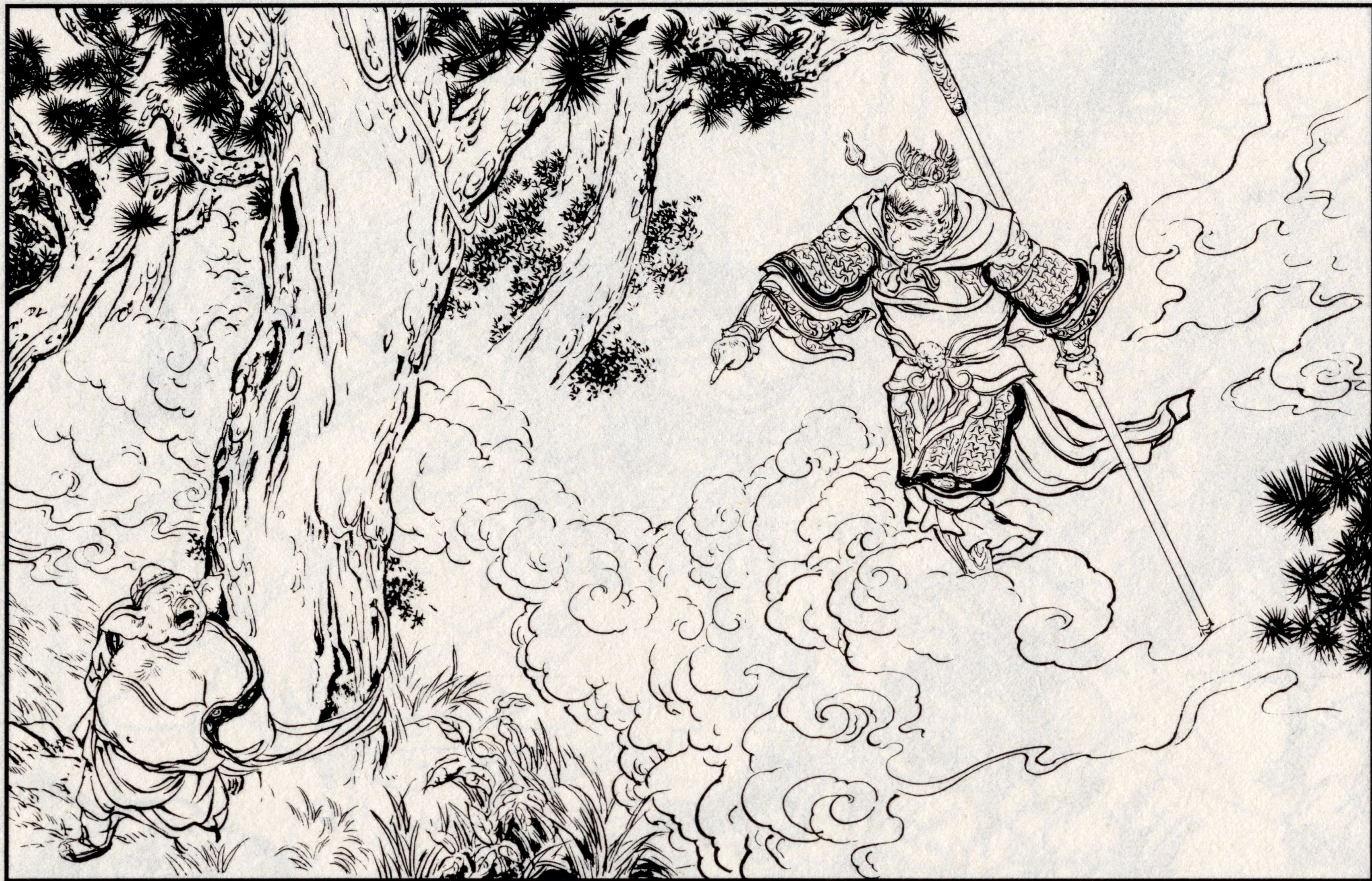
(29) 典簿层层叠叠摆放整齐，悟空看了这本瞧那本，就是找不到勾掉八戒的死簿。



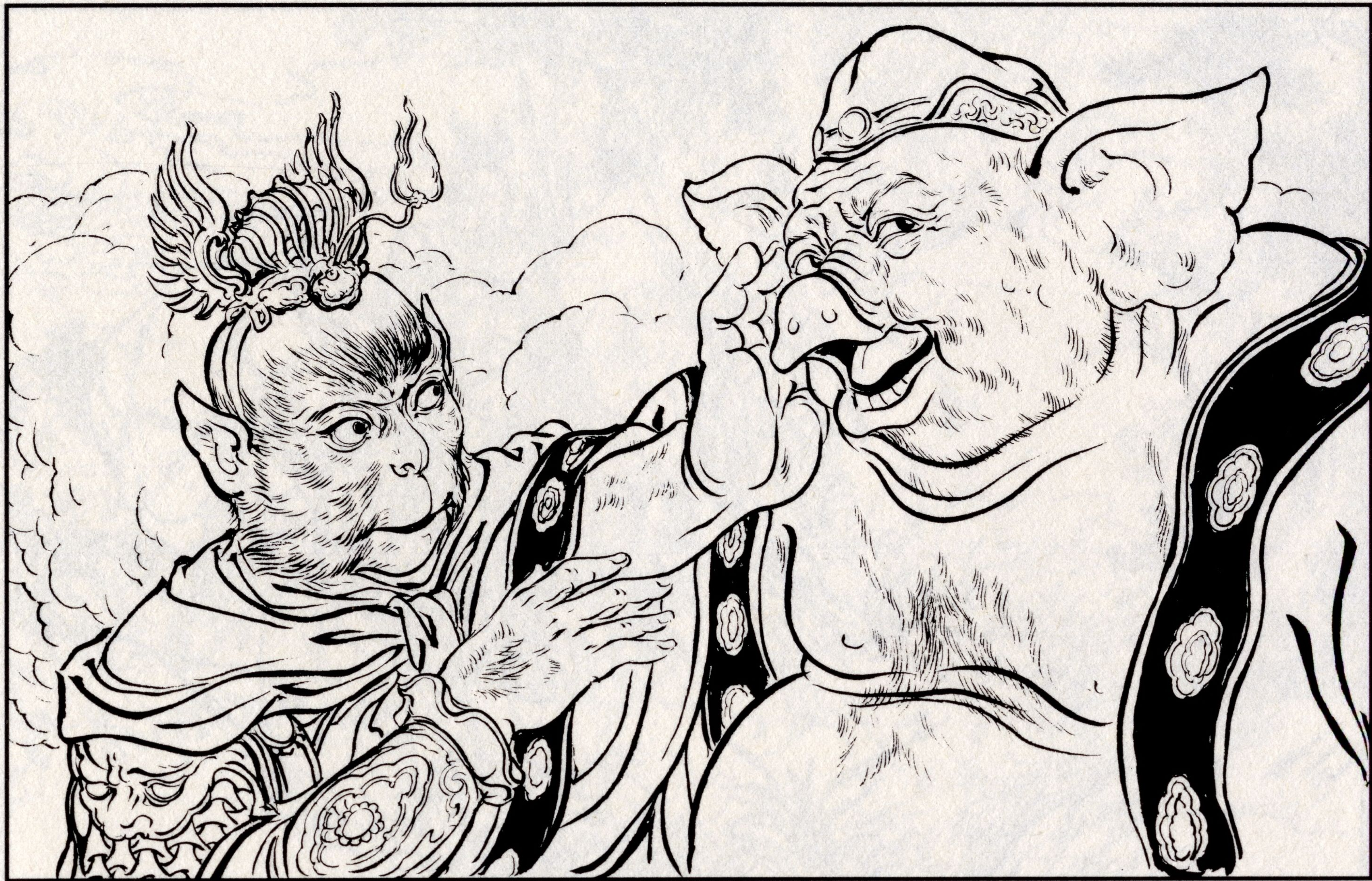
(30) 悟空揪住一个值薄官，解了其定身法，急道：“可曾知晓昨日被勾掉的猪八戒？他的死薄在何处？”值薄官被悟空吓得颤颤惊惊，慌忙去取。



(31) 悟空赶忙于死薄中划掉八戒之名，又把八戒之名添于生薄，事情处理完毕，悟空便驾起云头寻找八戒去了。



(32) 再说八戒自被罗汉擒来便被丢到极乐园内一棵枯树下，束手缚脚，任凭虫咬鸟啄，八戒好不难受。悟空在云中飞来飞去，擦亮火眼金睛，见八戒在极乐园，忙按下云头，前来解救。



(33) 悟空赶走啄食八戒之黑鸦，摸摸八戒胸口一息尚存，吹口仙气，八戒醒来。八戒见了悟空又恼火又委屈，哭丧着道：“猴哥你害俺好苦，老猪要回云栈寺，不干了，不干了。”



(34) 悟空说道：“呆子，休要胡说，笑狮罗汉已被俺老孙盗得丧钟治服，俺们合力一定斗得过罗汉，你且好生休息，等俺弄些吃食与你！”说罢纵云而去。



(35) 八戒正欲倚树合眼小睡，见远处走来二位侍者，慌忙藏入草丛。八戒只听得二位侍者说道：“不好，猪八戒哪里去了？”“丢了这厮却如何向罗汉们交待？”



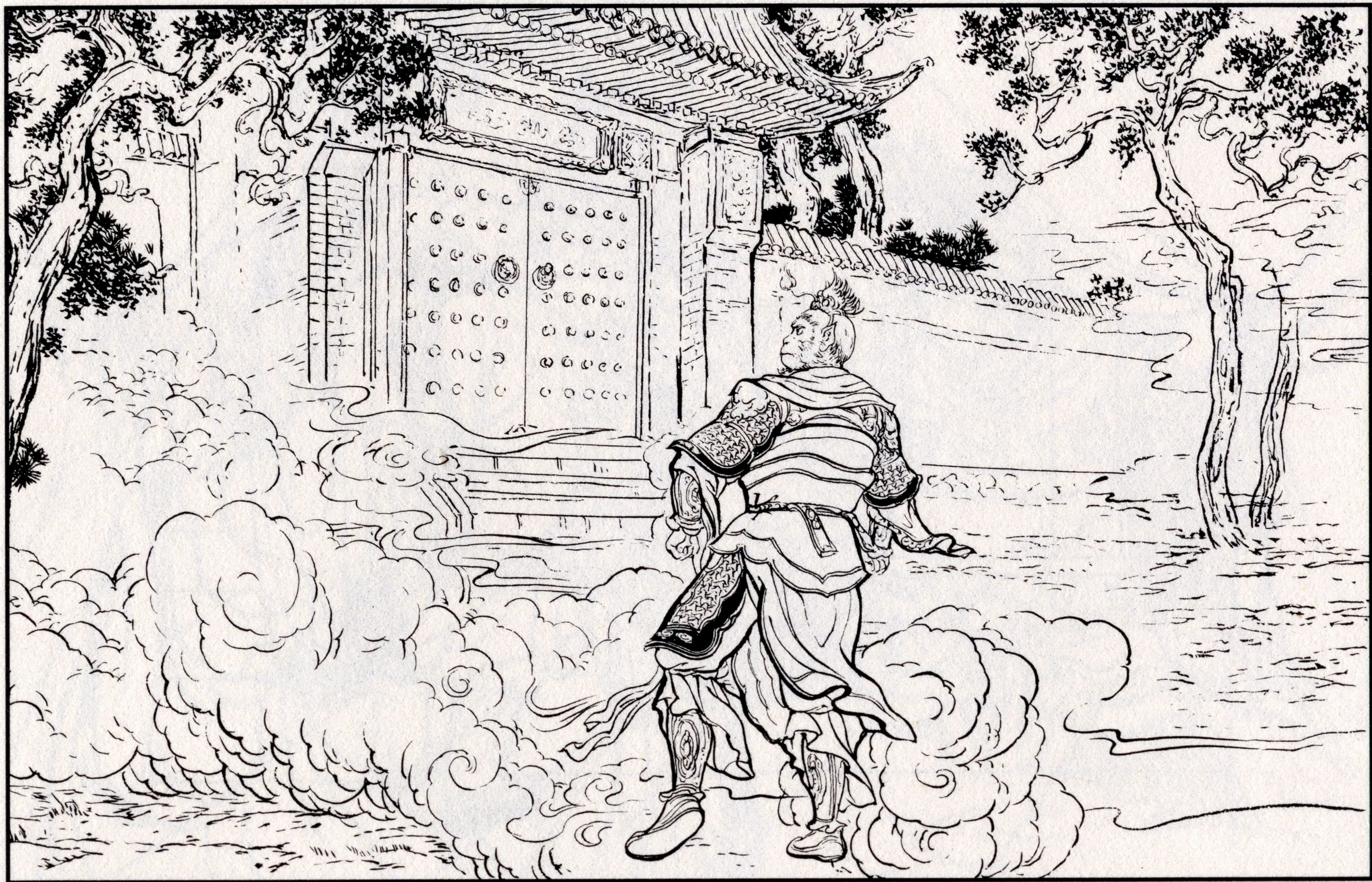
(36) 八戒胆颤心惊，大气也不敢出，待二侍者走远，不顾悟空，急忙溜回云栈寺。



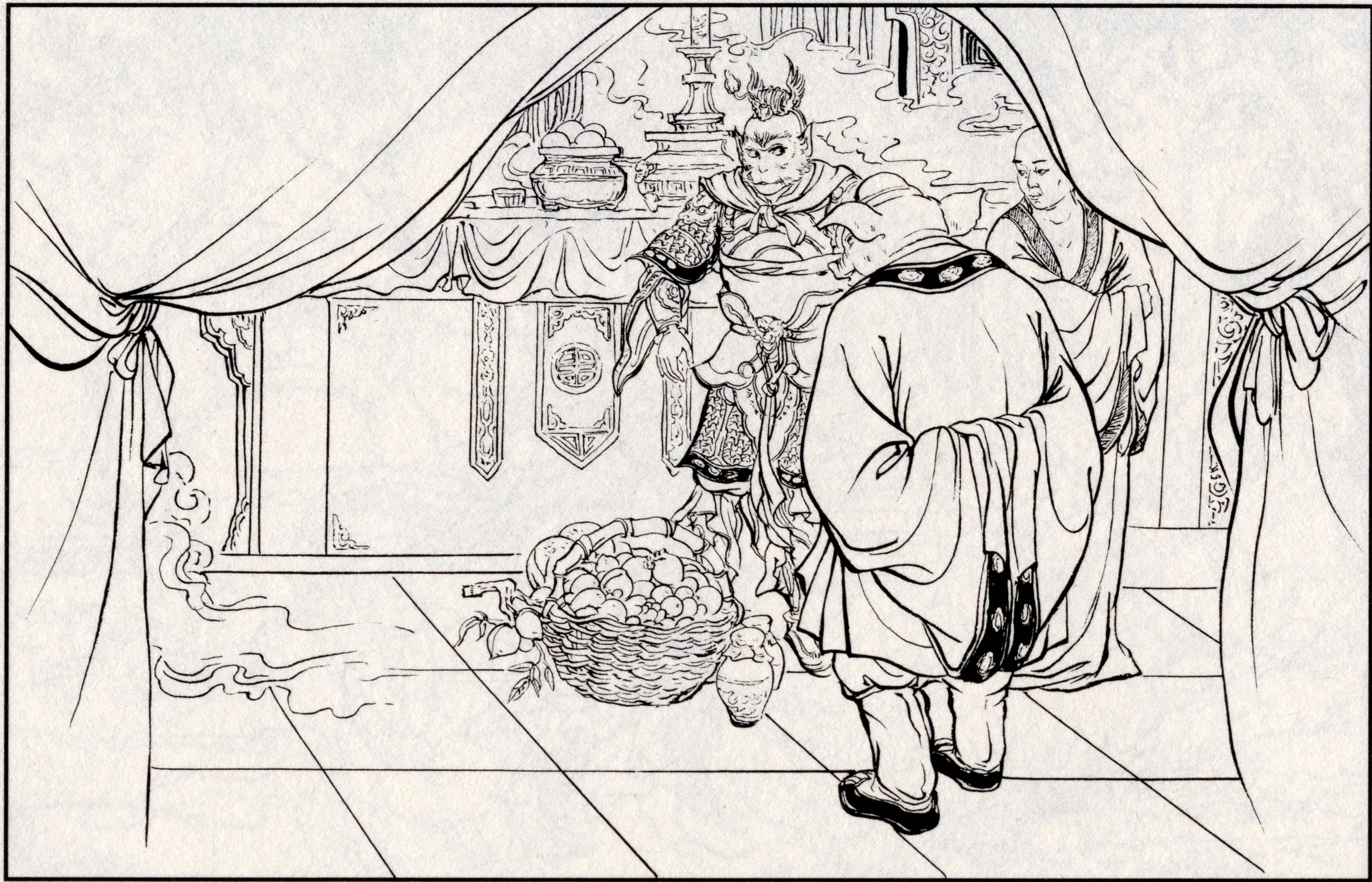
(37) 过了一会，悟空化了斋饭来，不见了八戒，揣度定是又被罗汉们抓了去，便欲往阿罗庙找寻八戒。悟空未等起步，却听不远处传来几声吆喝：“猪八戒逃了，快追”，悟空一惊慌忙躲到树后。



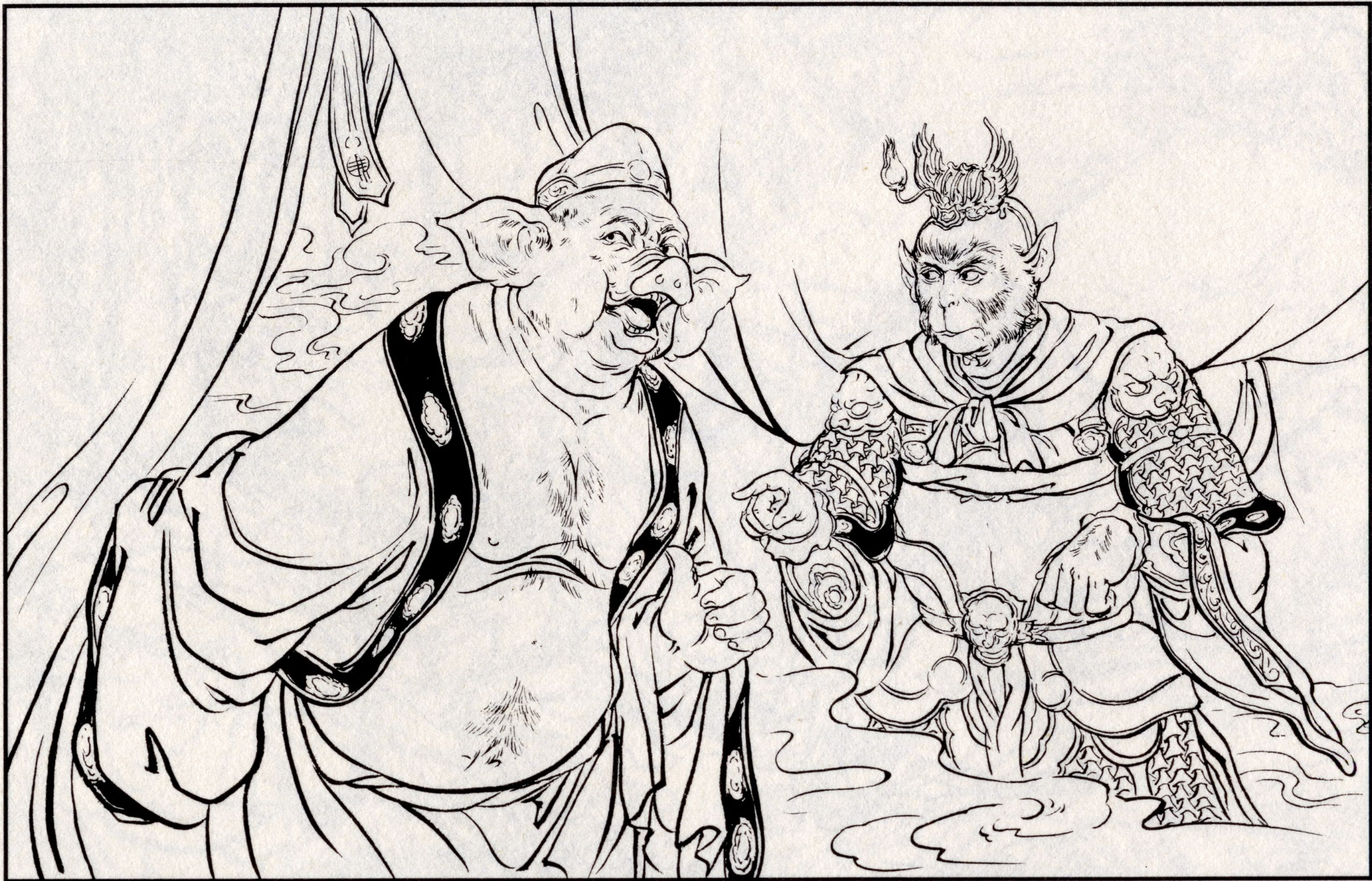
(38) 原来先知罗汉得报不见了八戒，便与众罗汉匆匆赶来，先知罗汉拿出灵芝宝镜，环照四周寻找八戒，却发现树后悟空，大喝一声，手向树后一指，众罗汉、龙虎鹿鹰呼刺刺凶狠狠冲向悟空。



(39) 悟空揣度八戒定是逃回云栈寺，自己一人难敌众僧，不如再哄八戒合力再战，便驾云前往云栈寺。不一刻悟空来到云栈寺，悟空暗想：“如此进去八戒定不帮俺，须弄些手段才会妥帖。”眼睛一眨有了对策。



(40) 悟空离云栈寺，斋了一箩筐瓜果梨桃素食美味送与八戒，八戒顿时眉开眼笑，烦恼全消。



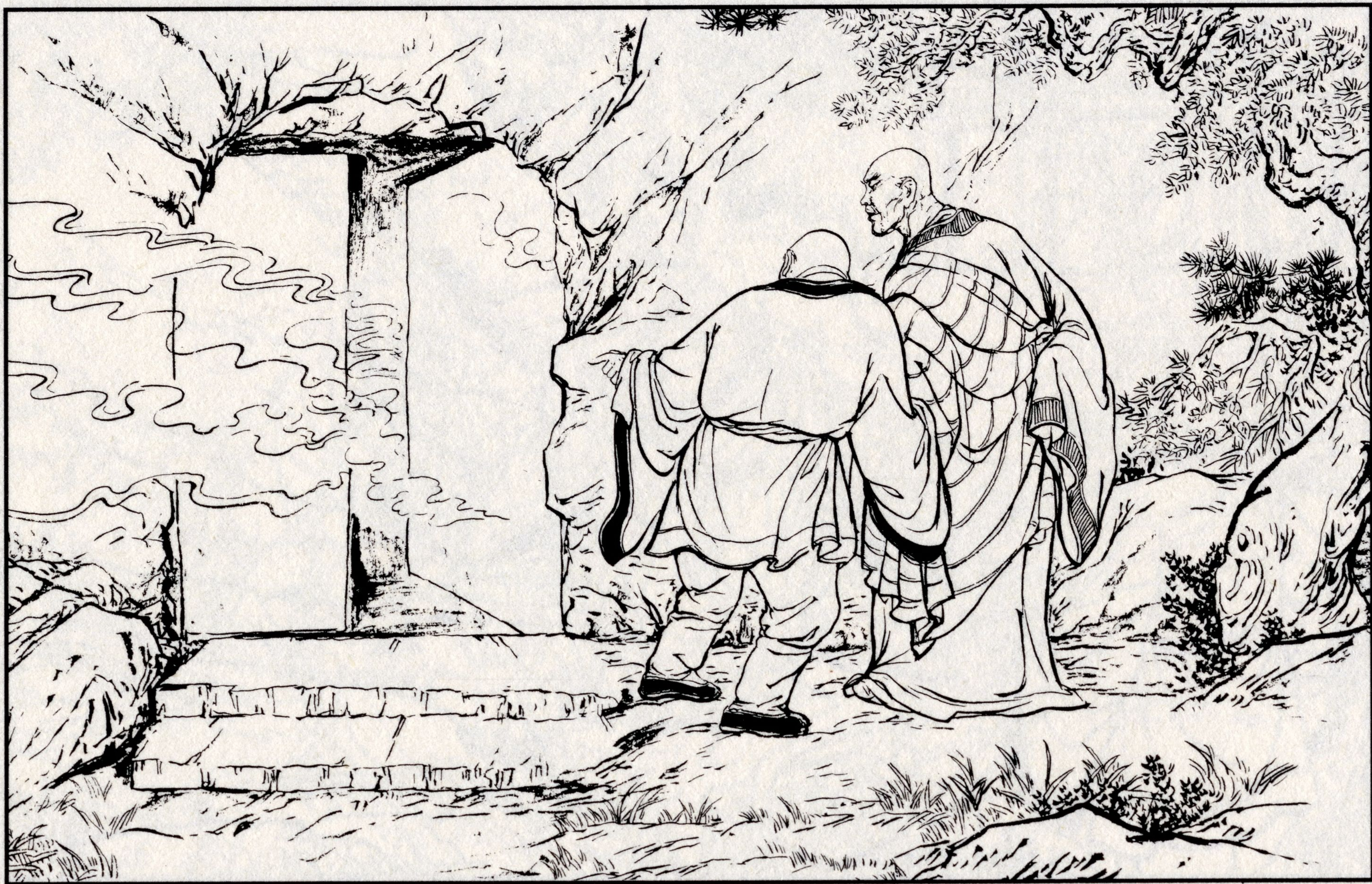
(41) 悟空对八戒道：“二弟，方才俺老孙听众罗汉说要踏平云栈寺呢！”八戒听罢果然怒从胆生道：“欺人太甚，俺老猪也有三十六般变化，怕了不成？”悟空窃喜，心生一计授与八戒，八戒听罢，连称妙哉，提耙便欲往外走。



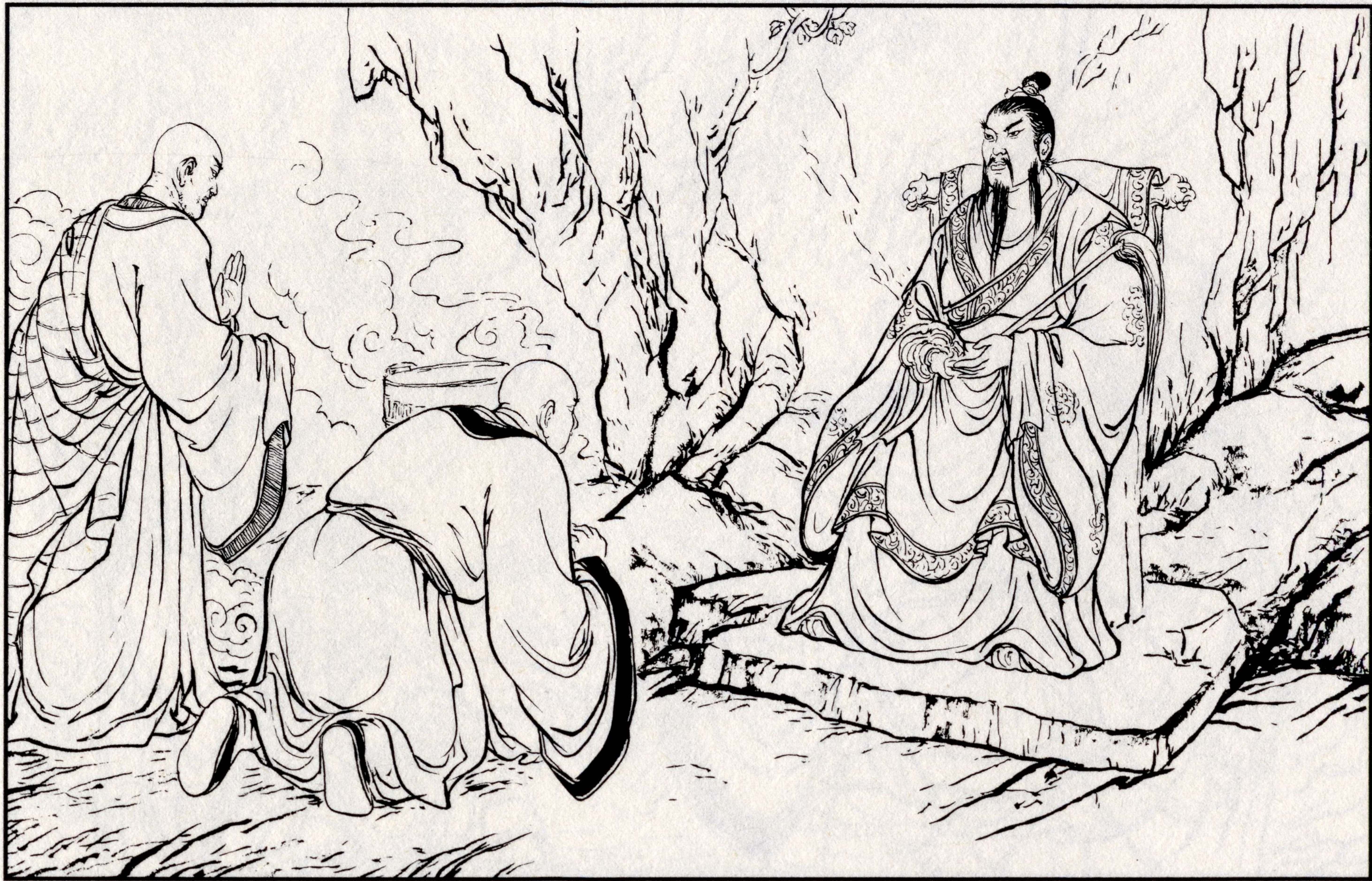
(42) 悟空道：“不要着急？俺闻得通往阿罗庙步步美景，前几次来往俱是云来云去不曾观得，这次就走着去，何如？”八戒点头会意。于是二人化做一胖一瘦和尚，肩挑两筐三叶真经便前往阿罗庙。



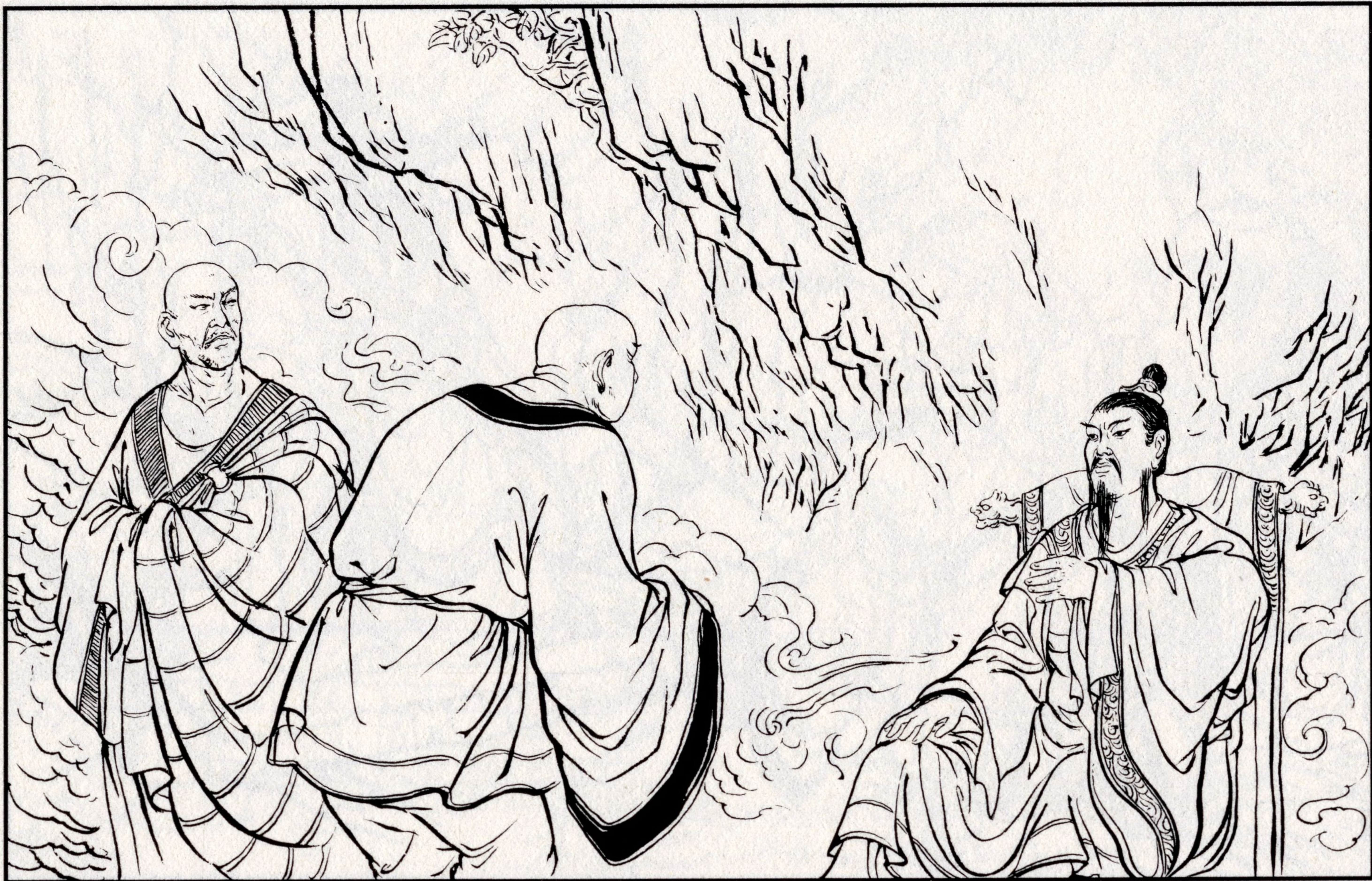
(43) 悟空、八戒一路上游山玩水，这日来到座石牌坊近前，牌坊上方“胜境”二字映入眼帘。放眼远望，峰峰相联，婀娜多姿，二人好不欢喜。



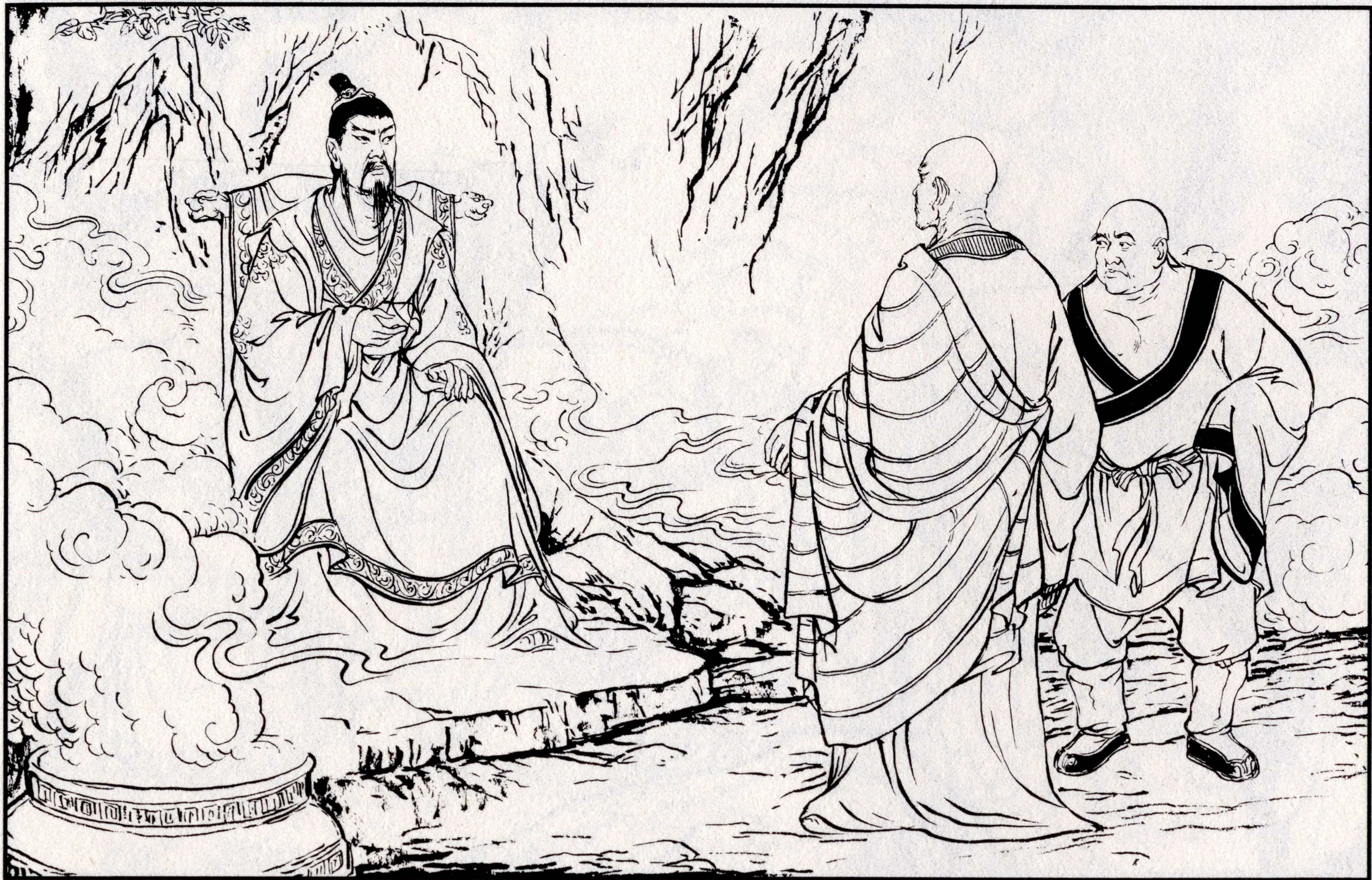
(44) 二人进牌坊前行不多时，只见崖壁之下有一大石室，石门半开，走到近前寒气袭人。



(45) 二人进入室内，见位老者端坐塌上，慈眉善目，手持灵芝，合目颂经。八戒低声与悟空道：“这老者气宇不凡，定是博古知今通晓未来，不如卜卜此行吉凶罢。”不等悟空答话，八戒拜伏在地。



(46) 八戒报了名姓道了底细，老者睁开眼睛看了看八戒道：“你这猪好吃懒做，又为无（悟）能，凶多吉少尔。”八戒惊恐，寻问如何解得，老者又道“破也不难，佛家以善为本，三皈五戒便可破得。”八戒听得迷茫，不知所措。



(47) 老者又指着悟空道：“你前身本是个猴子，只因护大唐高僧西天取经得正果封佛，却不认真修炼，捣乱滋事，更是凶多吉少。”悟空睁开火眼金睛一看原来是先知罗汉。



(48) 悟空一惊现了原身，拉起八戒就跳出石室。只听得石室内传来串串笑声，悟空慌忙移得两块巨石塞住石门，恐先知罗汉追将出来。



(49) 离了石室，悟空又变回老和尚，二人继续赶路。行至叉路口，正犹豫该如何走，迎面来位老翁，悟空上前施礼道：“敢问老人家哪条路可去得阿罗庙？”老者道：“前方不远便是，正好与我同路，你们跟我来。”



(50) 三人一路说笑，过石梯穿山洞，来到一清幽秀丽所在，霭雾缭绕，奇树丛生，还有一亭雕梁画柱。悟空以为已到罗汉庙，老者告知此处乃朦胧晚郊园，月朗之夜，罗汉们常在这里赏月吟风。”



(51) 不多时又至一别致去处，老者道：“此地叫欢乐洞，洞内光怪陆离，此处更是叫绝，说是比那花果山水帘洞还美还惬意呢。”说得悟空心痒好奇，三人便进洞赏玩了一翻。



(52) 过了欢乐洞，转过一山湾突然呈现另一翻胜景，一个诺大湖泊展现眼前，波光粼粼。湖内小岛群生，岛岛相距不远，遥相呼应。老者道：“此地叫做十八湾大昆池，每个罗汉据一个湾，湾湾有景，美不胜收。”



(53) 三人来到湖边沿岸而行，隔岸观岛，亭台阁榭，精巧别致，掩映树间。八戒悄悄对悟空道：“猴哥，佛祖也太偏心了，只给俺老猪一破烂庙，看俺不把贼罗汉赶出去，这美妙景致叫老猪也消受消受。”



(54) 二人正戏闹取笑，忽见一湾驶出一只渔船，在荷花丛中穿行，船上坐着几位鹤发童颜的老者，边划船边唱着歌：“是非不到阿罗庙，荣辱常随骑马人；要问阿罗庙何处去，一摇一推一扳往前行……”



(55) 悟空高声招呼渔船到了近前，三人上了渔船。悟空、八戒站在船头，沐浴着湖面微风，听着老者吟唱，好不惬意。



(56) 行不多时，老者告知前方便是阿罗庙，三人弃舟登岸。



(57) 三人又走了段林间小路，来到了阿罗庙前。二人施礼别过老者，便径直朝庙内走去。



(58) 一个知客见来了两位老僧便上前施礼道：“敢问二位长老，到此可有指教？”悟空谎道：“贫僧远道而来，拜访贵寺住持，有要事相商。”



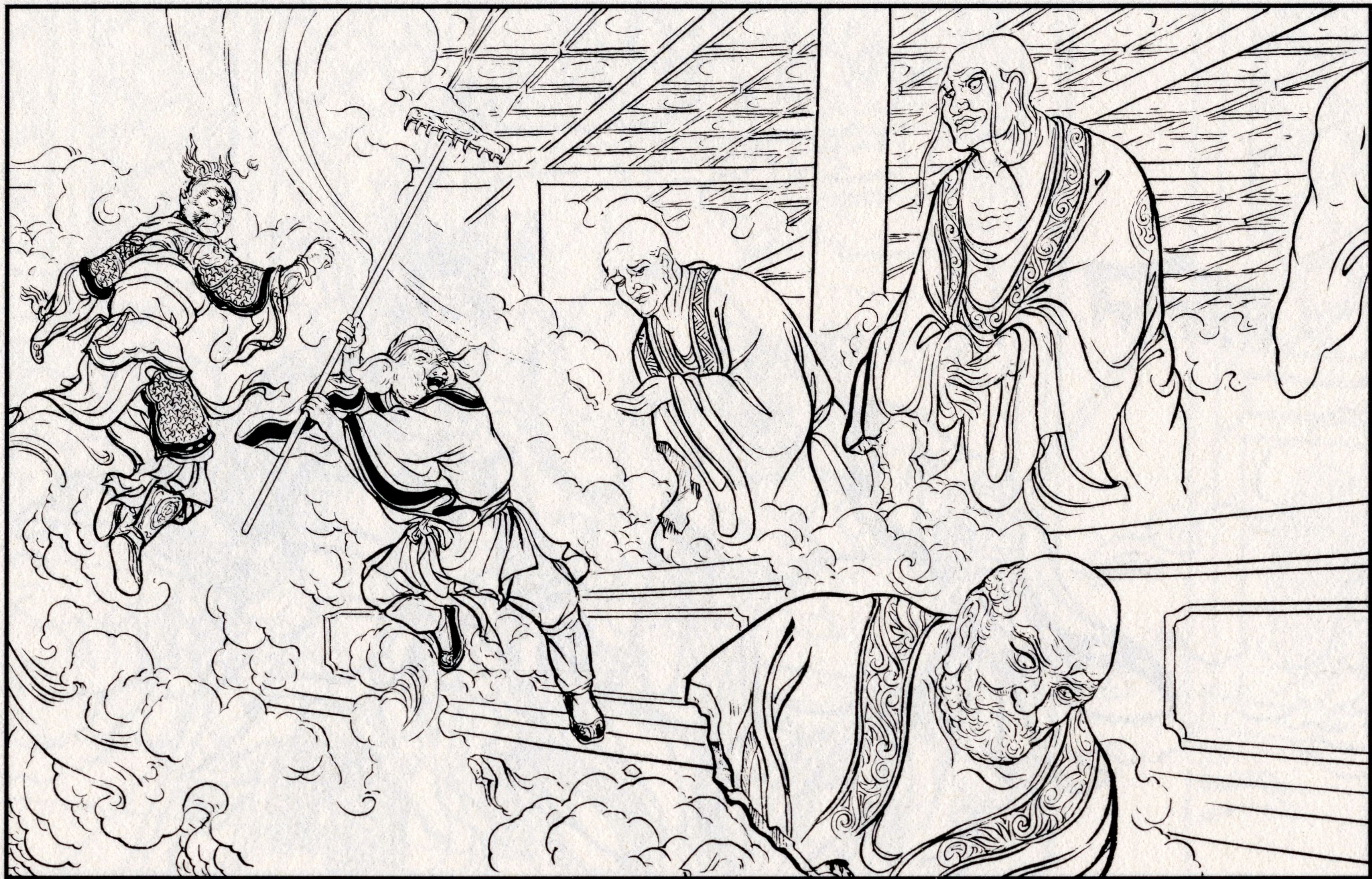
(59) 知客答道：“住持云游去了，二老暂且到殿内歇息，斋了饭再去罢，”说罢便领二人到后院殿堂内休息。



(60) 待到知客离去，悟空与八戒商量：先看看虚实再伺机动手；二人便悄悄踱到院内，见一辉煌殿阁，二人到了近前，“罗汉阁”三个大字映入眼帘。



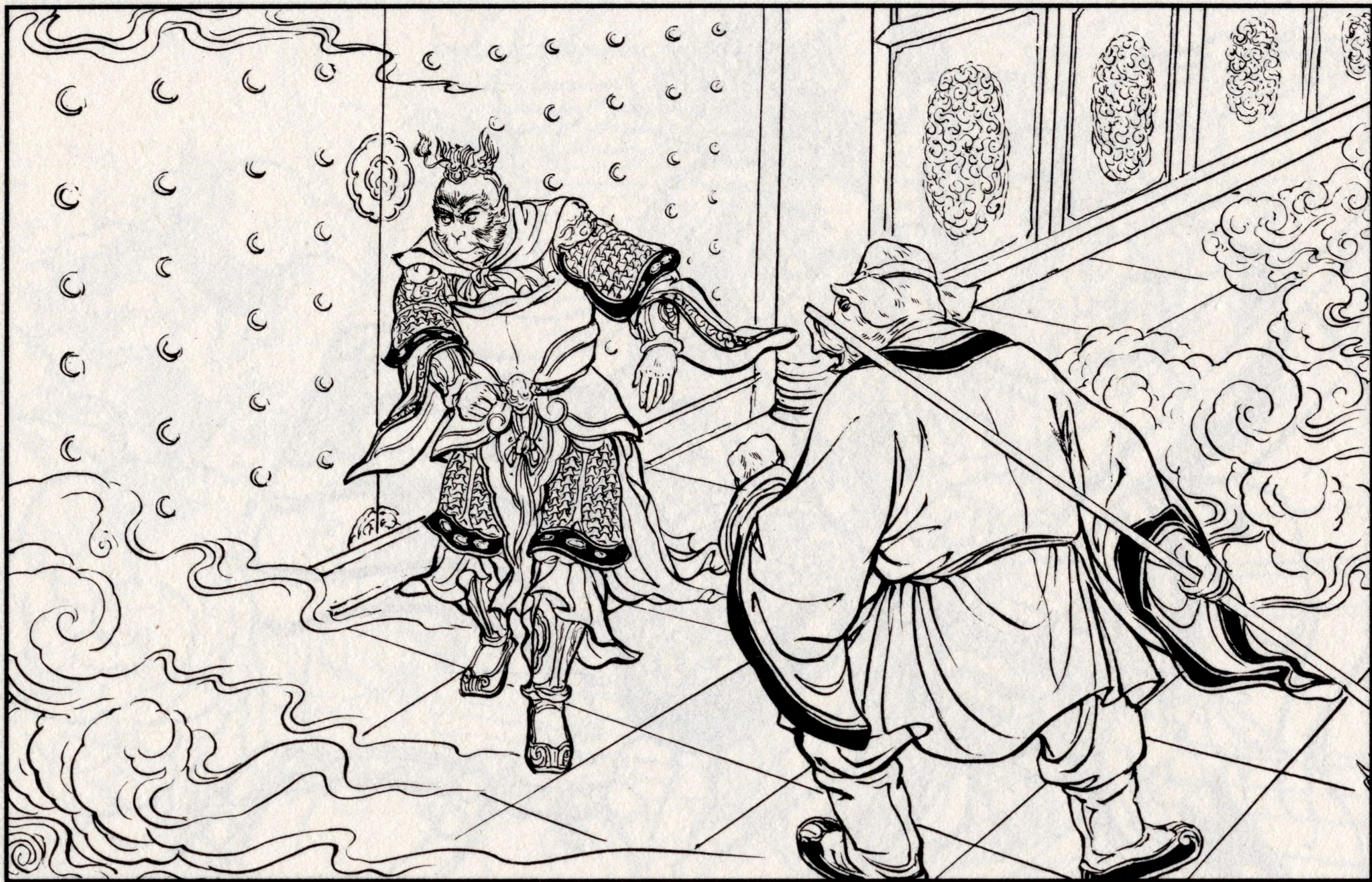
(61) 悟空、八戒踱进阁内，见十八罗汉像威武而立，或喜或怒，栩栩如生。悟空暗忖，这里有机关也未可知，还是慎来好些。



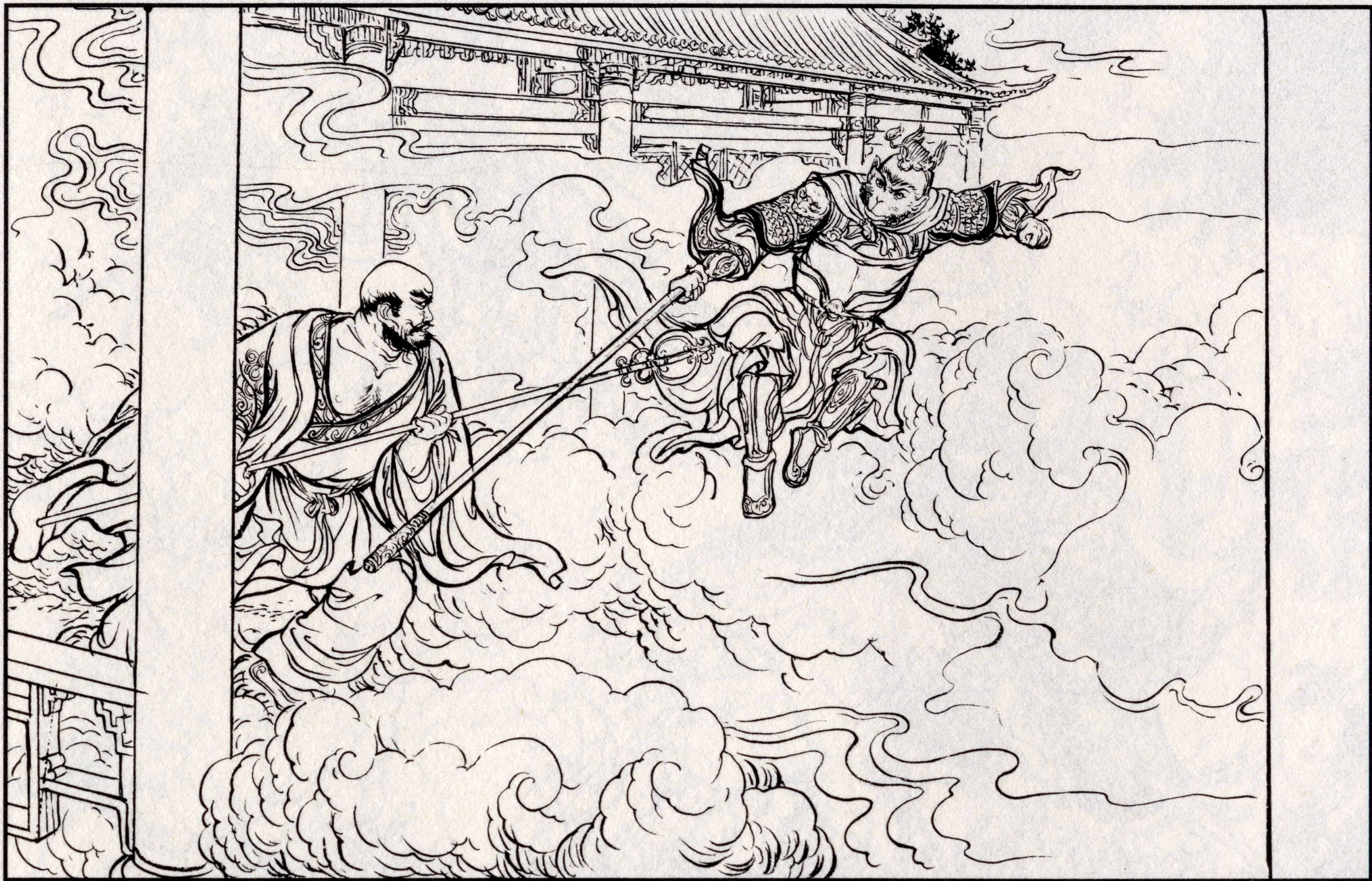
(62) 八戒性急，身一晃现了真身，抡耙几下便把十八罗汉像打得稀烂、无一完好。悟空大惊急呼“二弟不可胡来”，忙现出原形。



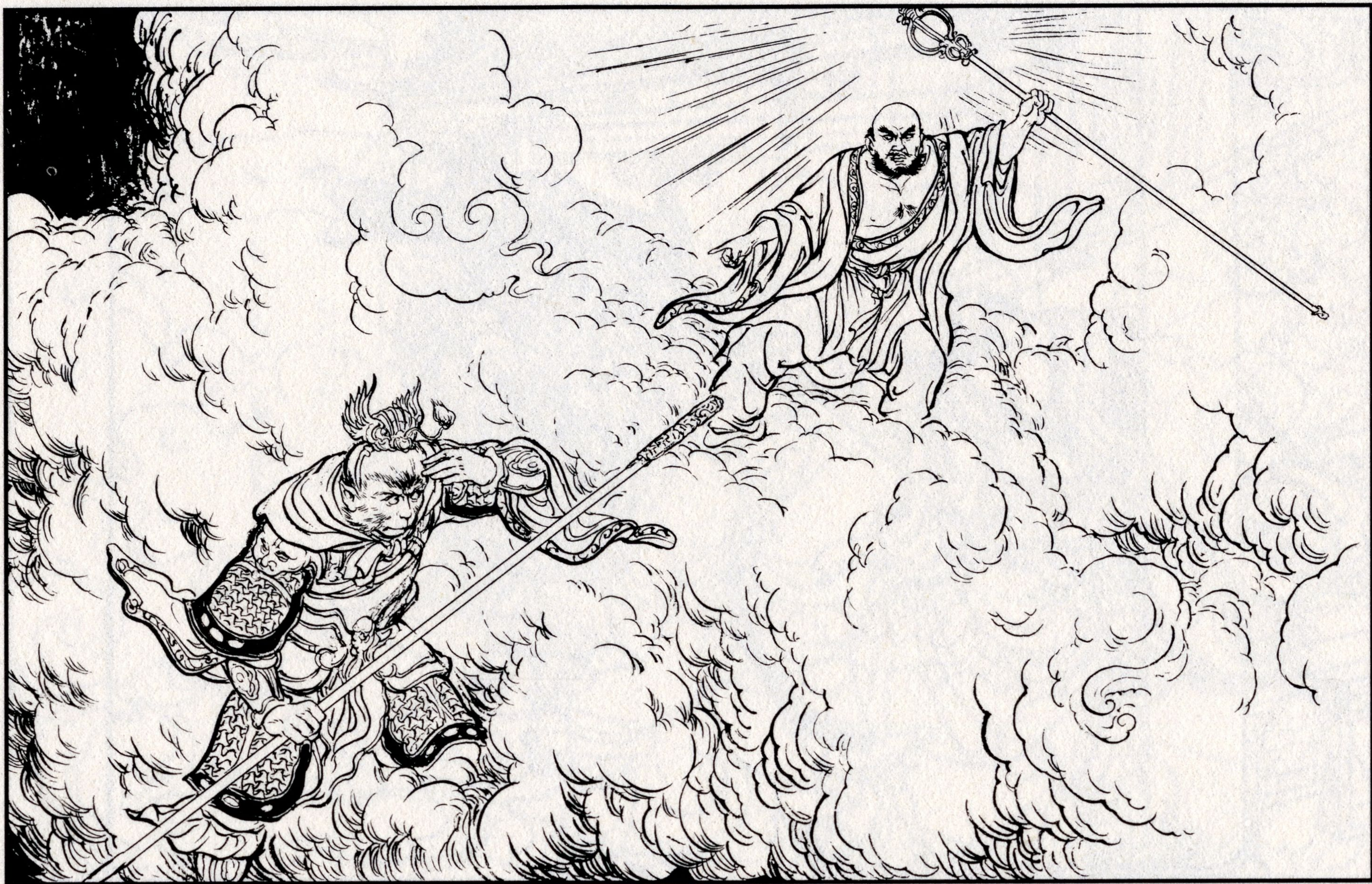
(63) 悟空话音未落，阁门迅速关闭，二人被困其中。八戒慌忙举耙对准阁门便砸，顿时火星四射，阁门却丝毫无损。



(64) 不一刻，悟空、八戒便听门外有人说道：“原来是猴头贼猪啊，众罗汉出去找寻你等，不料你们却自投罗网，今日本护法在此，你们休想离去。”



(65) 悟空暗叫不好，掣出金箍棒对着阁门狠狠砸将下去，只听得一声巨响，再看这阁门却纹丝不动。悟空对八戒道：“只有俺先出去，胜了那护法罗汉再来救你”，说罢化做苍蝇从门缝钻出阁外，正遇护法罗汉。



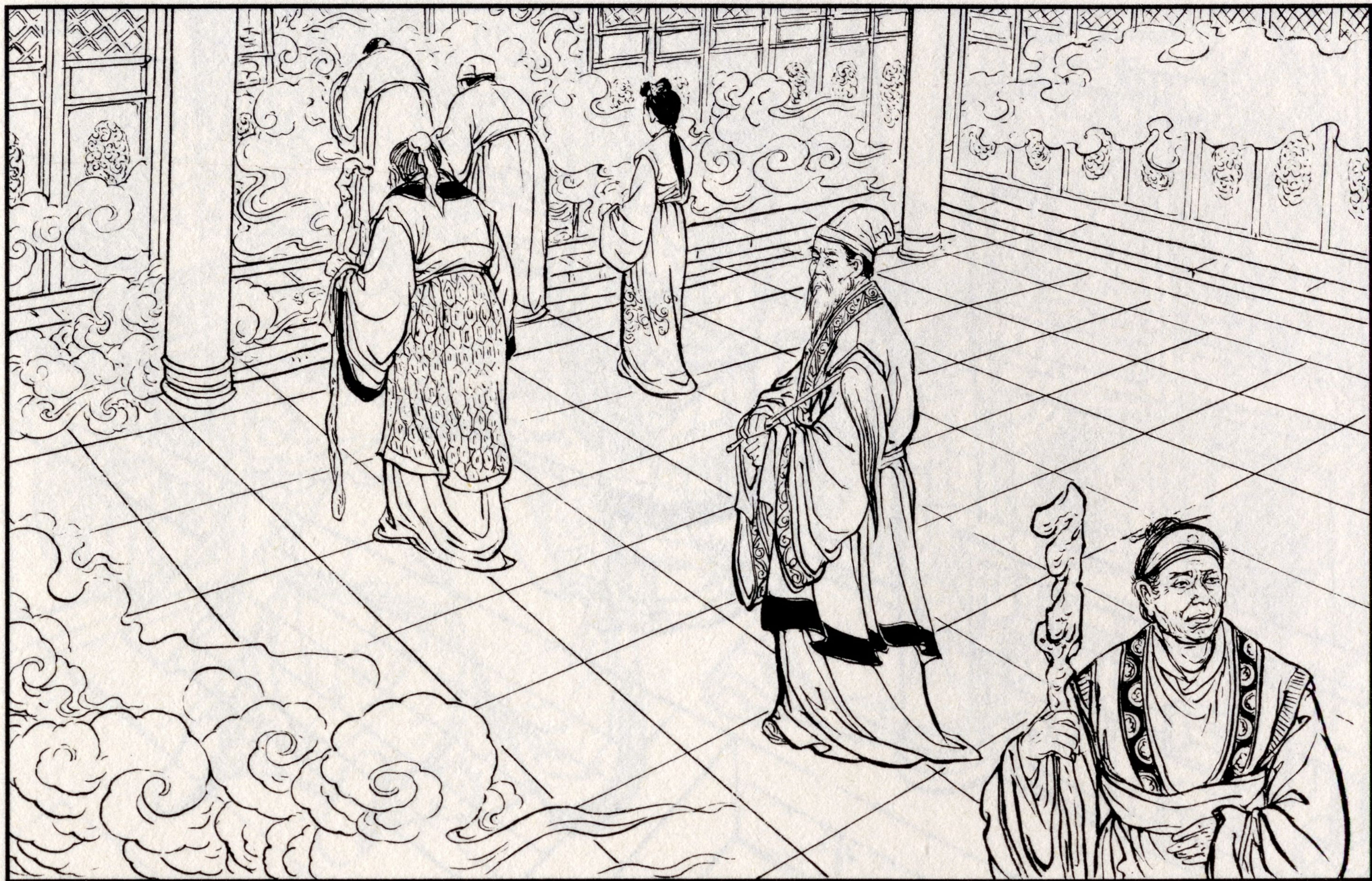
(66) 悟空大怒变还原身，举棒便朝护法罗汉打去。护法罗汉操起银铃金光戟迎战。二人杀得难解难分，从庙内杀到庙外，由平地杀到山峰，霎时搅起团团云雾、阵阵惨风。



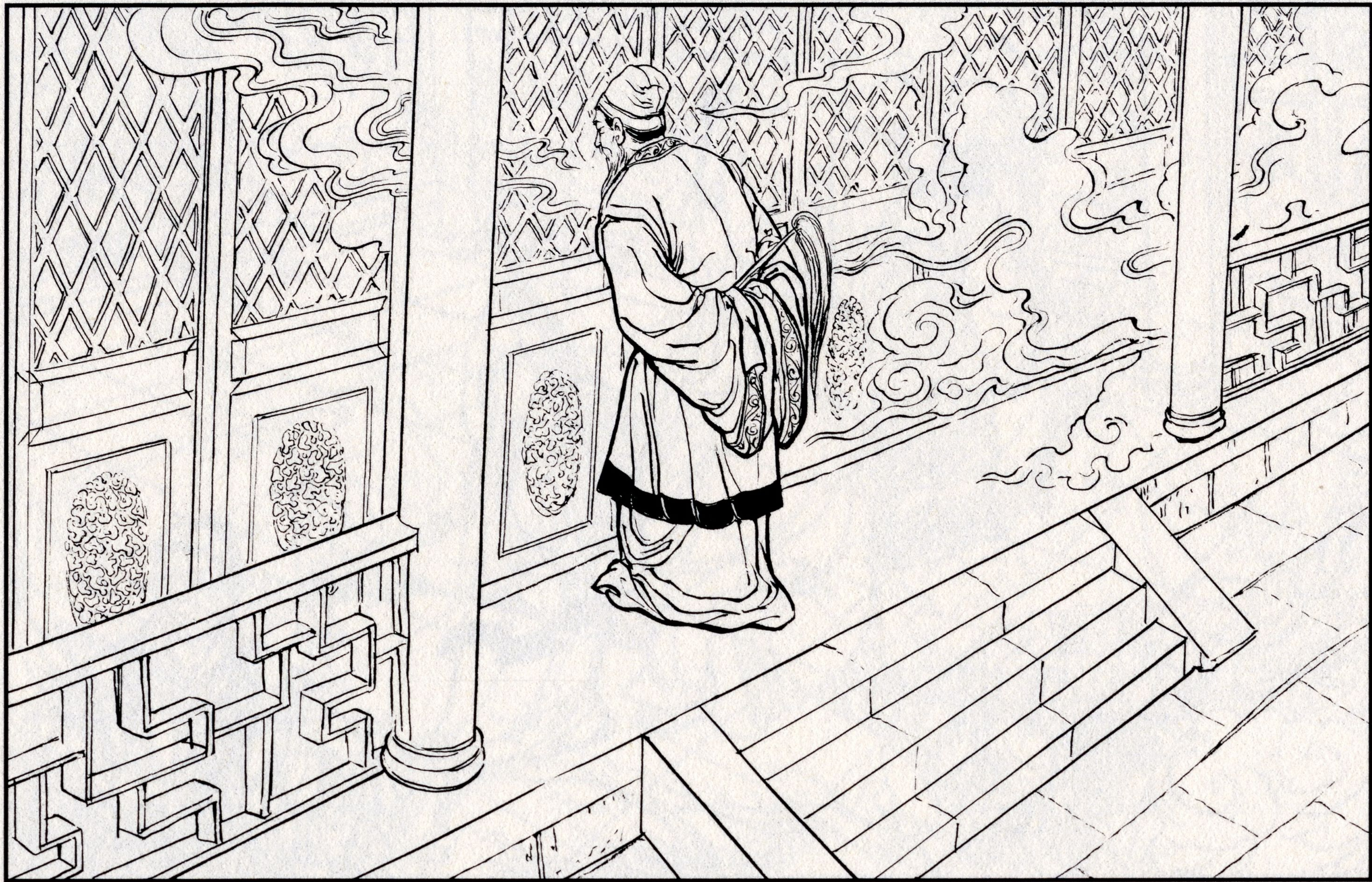
(67) 百十个回合过去，护法罗汉有些招架不住，便迅速放出一道金光。这道金光乃如来佛祖赐予护法罗汉之镇家法宝，任何妖魔鬼怪见了这金光立刻失明。好在悟空有这火眼金睛，也只吃了一惊。



(68) 这金光虽不能伤得悟空，却也晃得睁不开眼睛。悟空忙拔下一把毫毛，口念几声咒语，化做千万条足有三寸长的刺毛虫，绿压压一片向罗汉袭来。银光罗汉顿时觉得浑身痛痒难耐，斗志全无，无力再战、只好落荒而逃。



(69) 悟空记挂八戒，无心追赶，忙返阁内寻找八戒，谁知阁内空空如也，只好化身一香客，在寺内四处寻找。



(70) 悟空寻到后院客堂，见一阁门紧闭，听得里面有人说话。



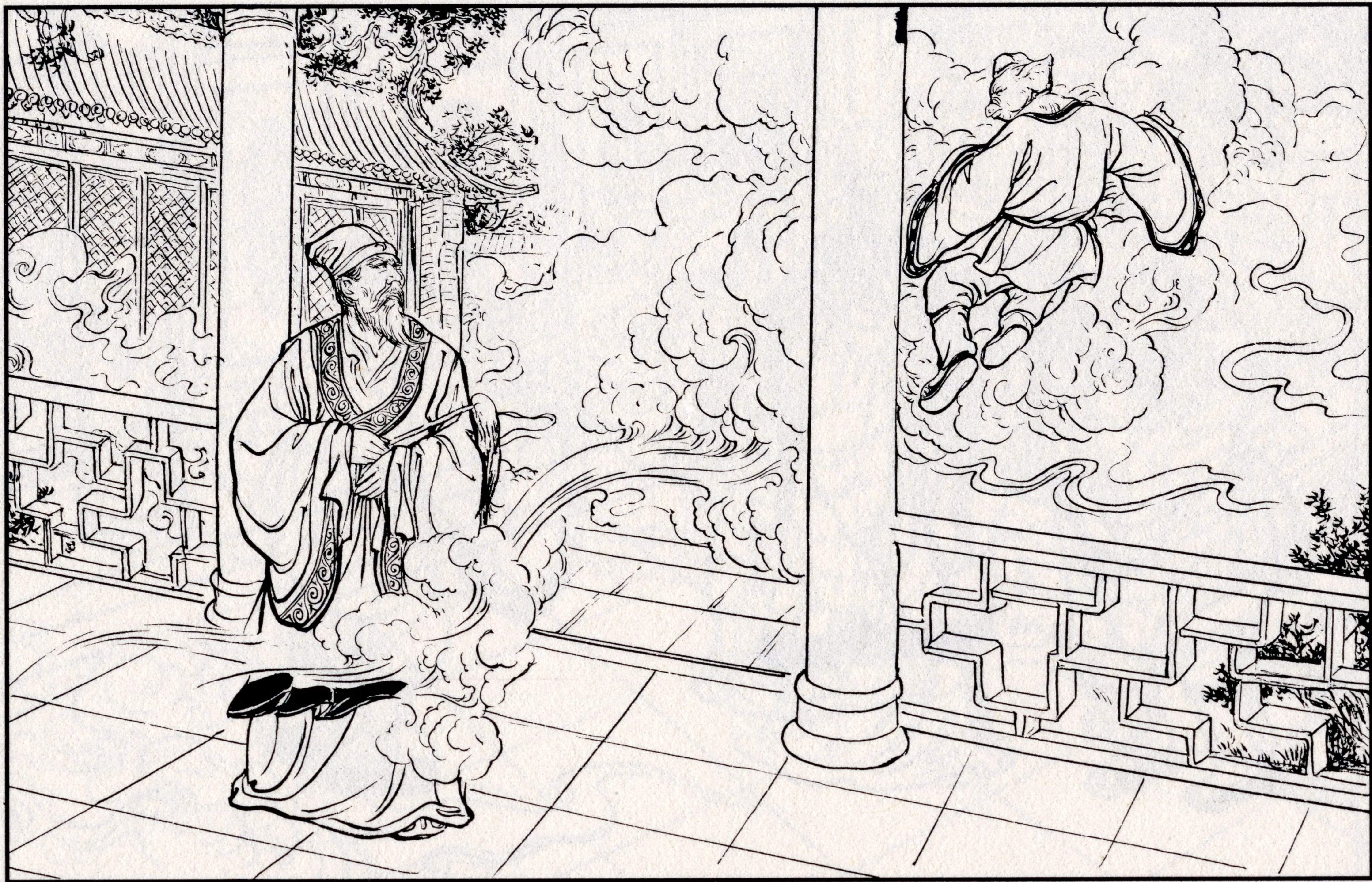
(71) 悟空悄悄行至客堂窗下，里面传出八戒的声音。悟空舔指戳窗，窗纸破一小洞，悟空侧身近眼瞧得里面，见八戒跪于一老僧面前。



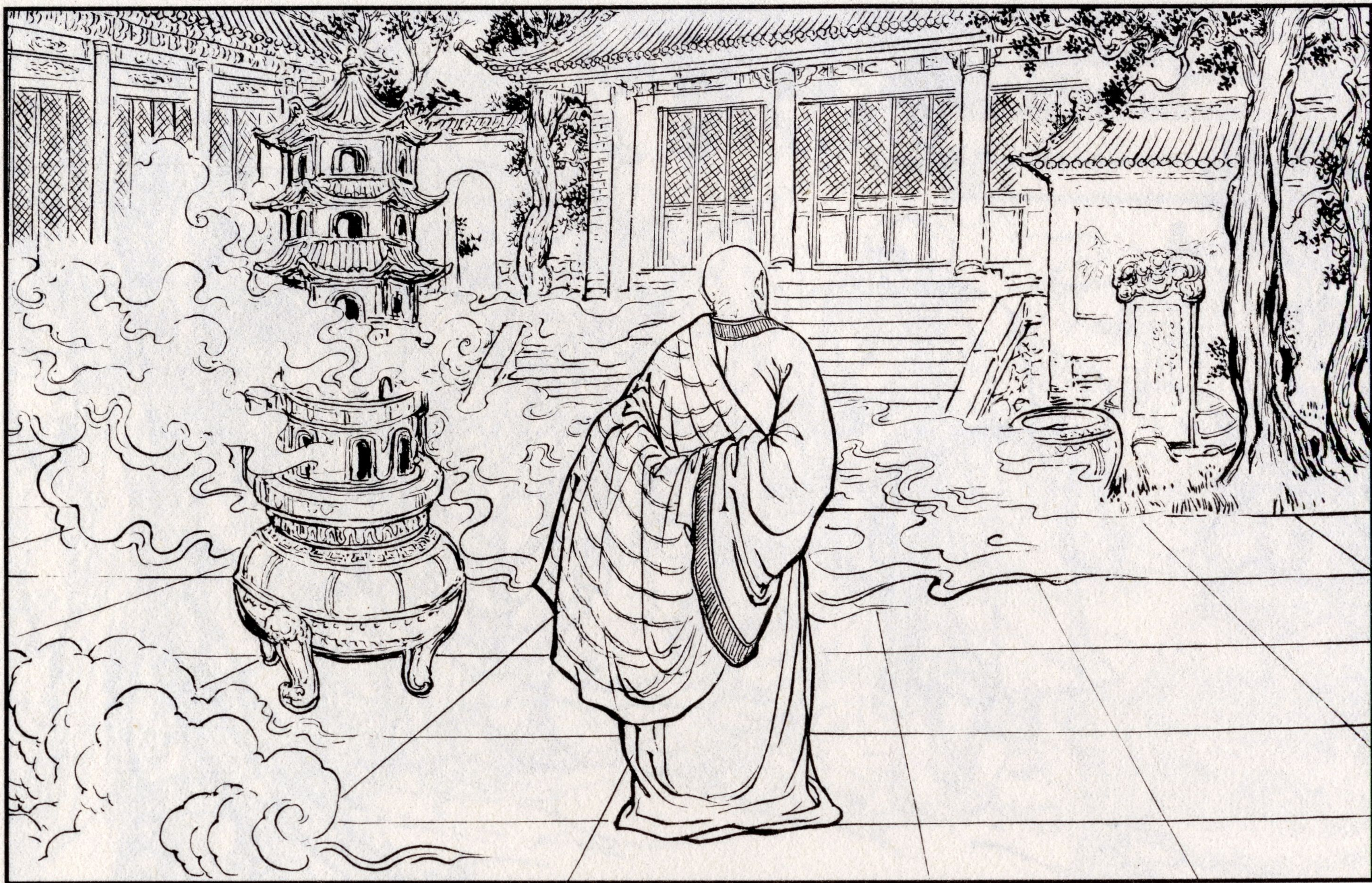
(72) 悟空听得八戒说道：“住持恕罪！都是这猴头儿哄骗俺老猪的。”又听得老僧道：“念你亦是我佛门中人，初次冒犯，且只坏了像身，你回去好生思过去罢。”八戒叩首谢过，转身便往外走。



(73) 八戒刚至门外，悟空急步拦住八戒，八戒一惊，认出悟空，便把事情缘由道与悟空。原来刚才悟空与罗汉打斗之时，庙内住持正巧回庙，见八戒在阁内便放出八戒带到客堂问话，八戒如实告诉住持。



(74) 八戒砸了罗汉像身，担心罗汉回来定不饶他，便想溜走。八戒央告悟空道：“好猴哥，就放老猪回吧，老猪在与不在都一个样哩。”悟空见八戒一心想逃，便不再强留。



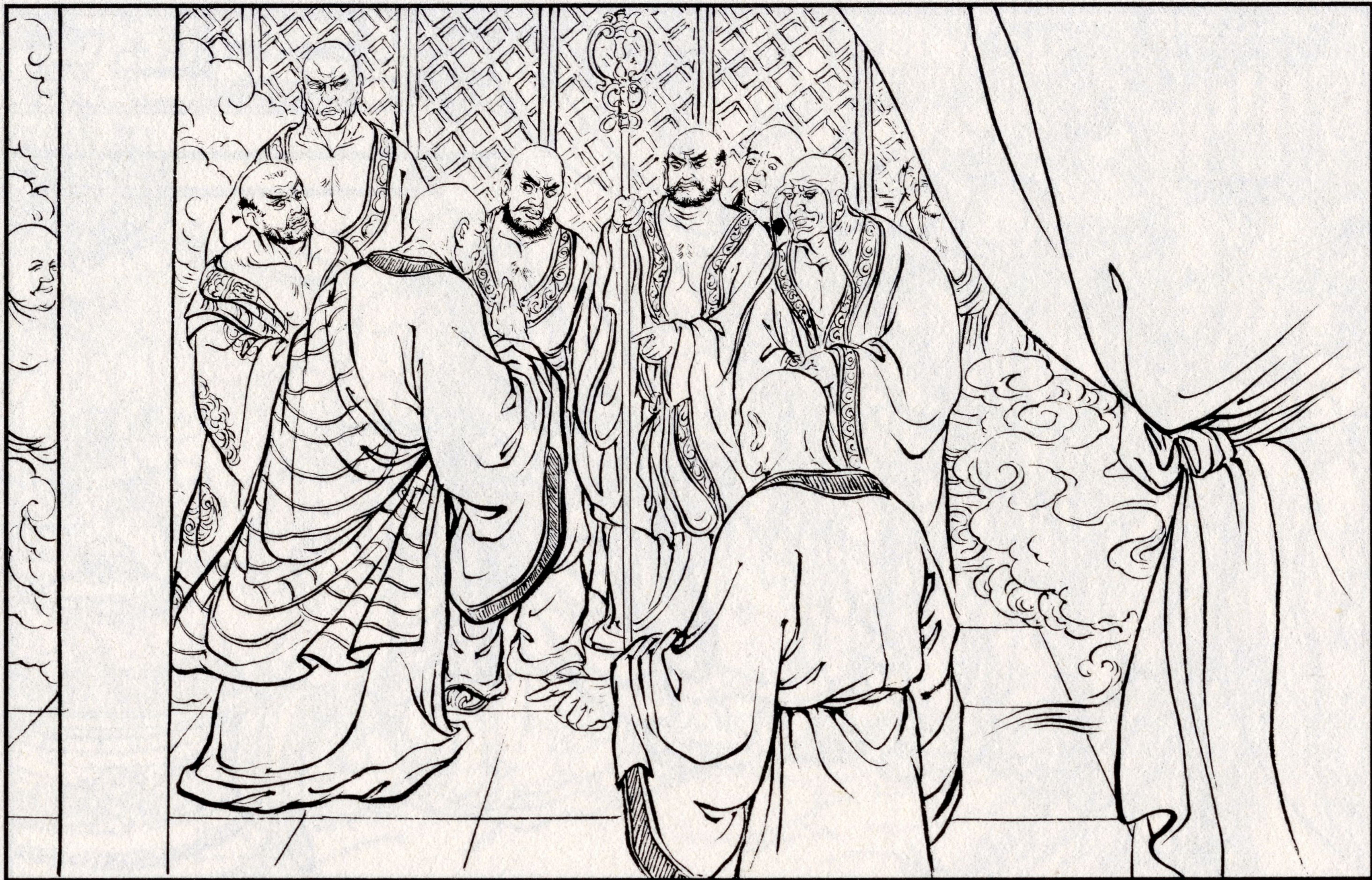
(75) 八戒走后，悟空使了个定身法将住持定在堂内，自己化做了住持的模样，大摇大摆在庙内各处巡视。



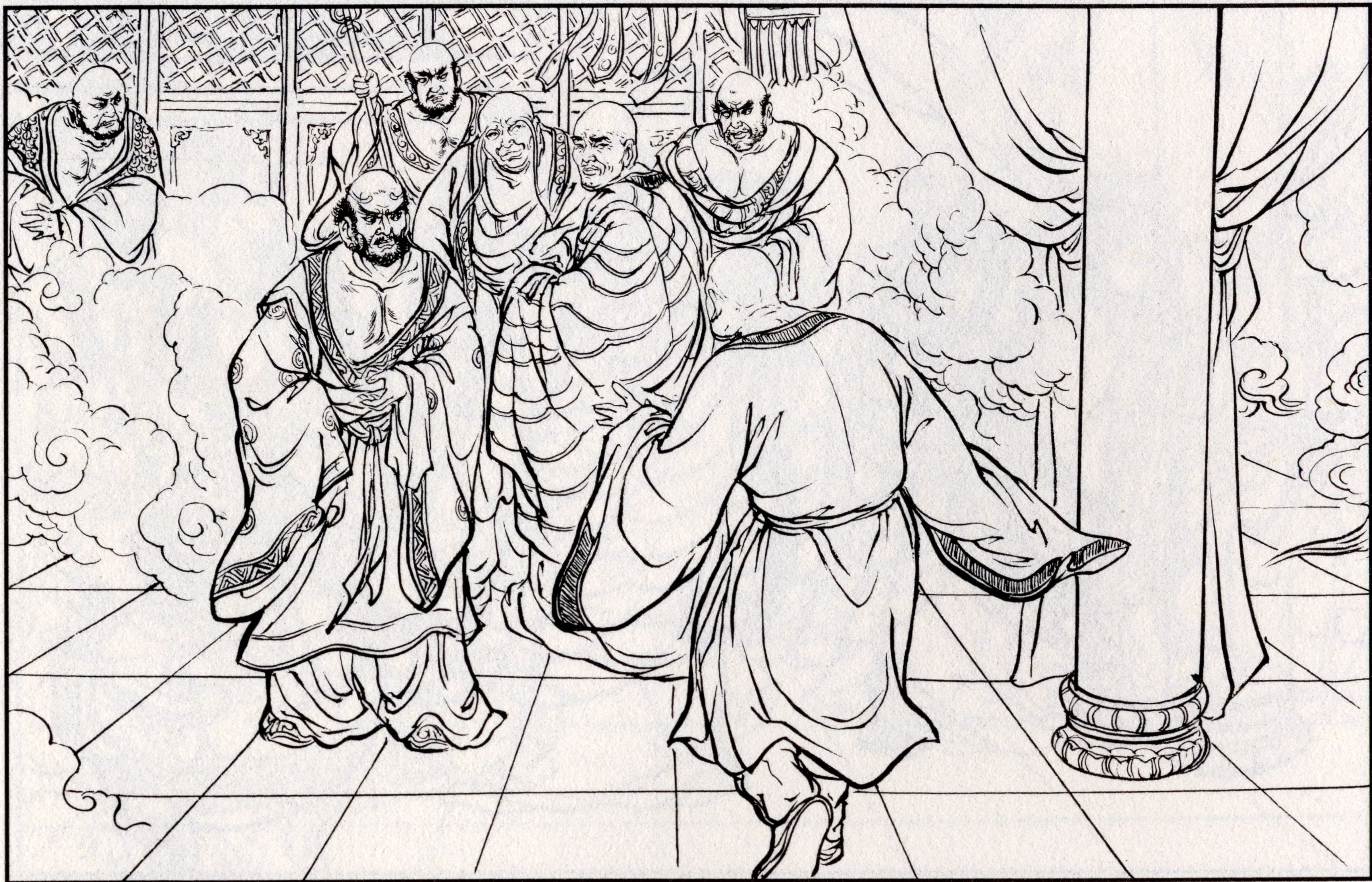
(76) 悟空不觉来到幻虚塔前，悟空曾闻得此塔玄妙莫测，正欲跨进塔内探探端倪，见侍者来报众罗汉已回，请赴罗汉阁叙话。



(77) 悟空随侍者来到罗汉阁，进得阁内深深一揖道：“尊者辛苦！请恕贫僧管理不力，尊像皆被猪八戒砸烂，恕罪恕罪！”说话间护法罗汉挣脱了刺毛虫匆匆回到庙内，也将悟空八戒所为及与悟空相斗的事报与众罗汉。



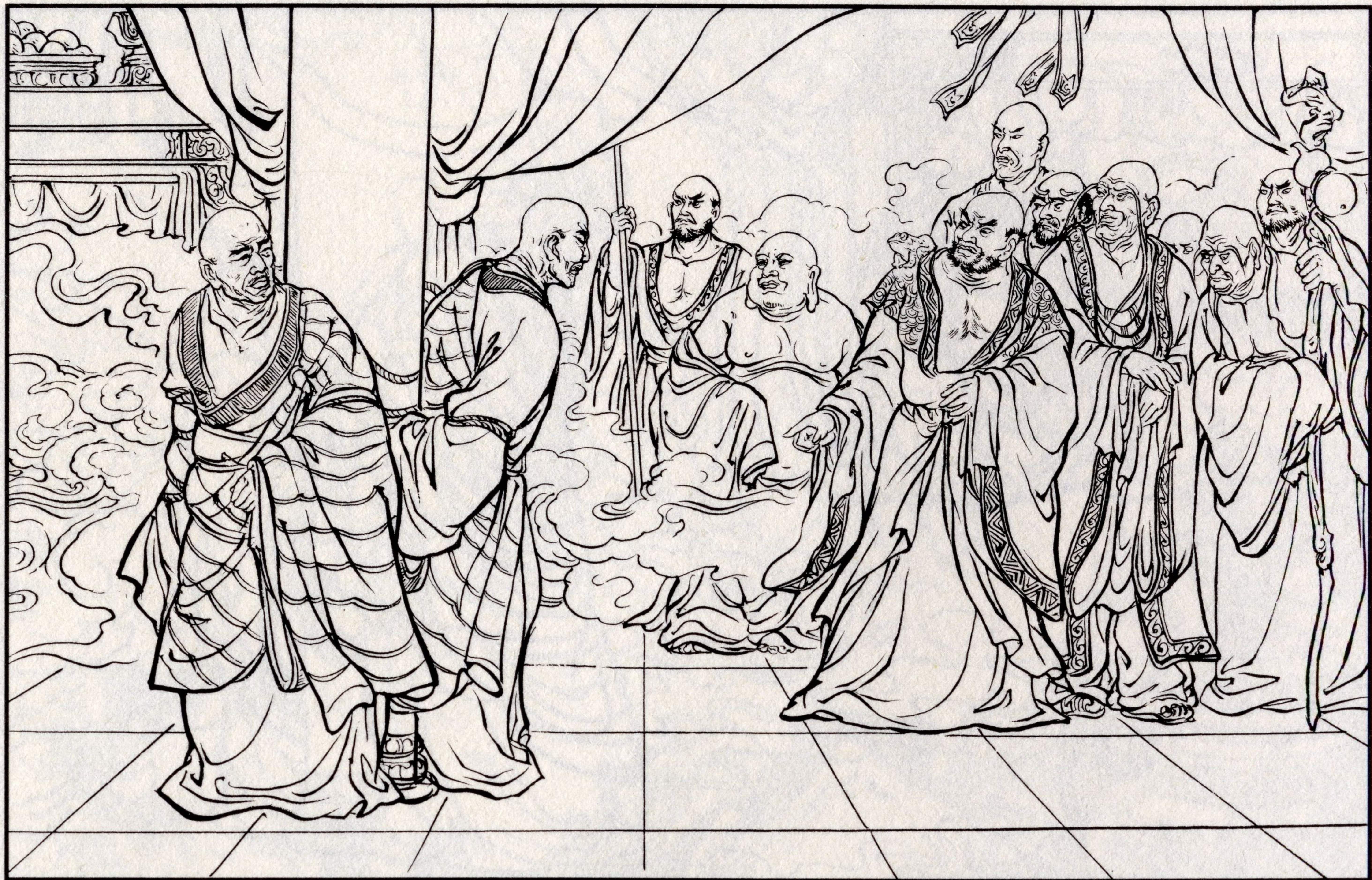
(78) 众罗汉怒火冲天，摩拳擦掌，定要擒拿八戒与悟空。悟空见众罗汉气急的怒相，心中窃笑，暗叫痛快。



(79) 正在此时，一侍者慌张跑来禀告：“各位尊者，大事不好！客堂内又见一住持呆立在那里。”众罗汉愕然，遂命人前去请“客堂”住持，欲将二人对质辩明真伪。



(80) 悟空暗忖：“无碍，先知罗汉已被困于石洞，没人可辩得出俺老孙。”便悄悄解了住持定身法。住持来到罗汉阁，两住持争辩无果。



(81) 不知是哪一罗汉道：“快请先知师兄，一看便知。”这一叫喊众罗汉才发觉少了先知罗汉。众罗汉商议，决定暂且由沉醉罗汉看守两住持，由银光罗汉前去找寻先知罗汉，待找回先知罗汉再做辨别。



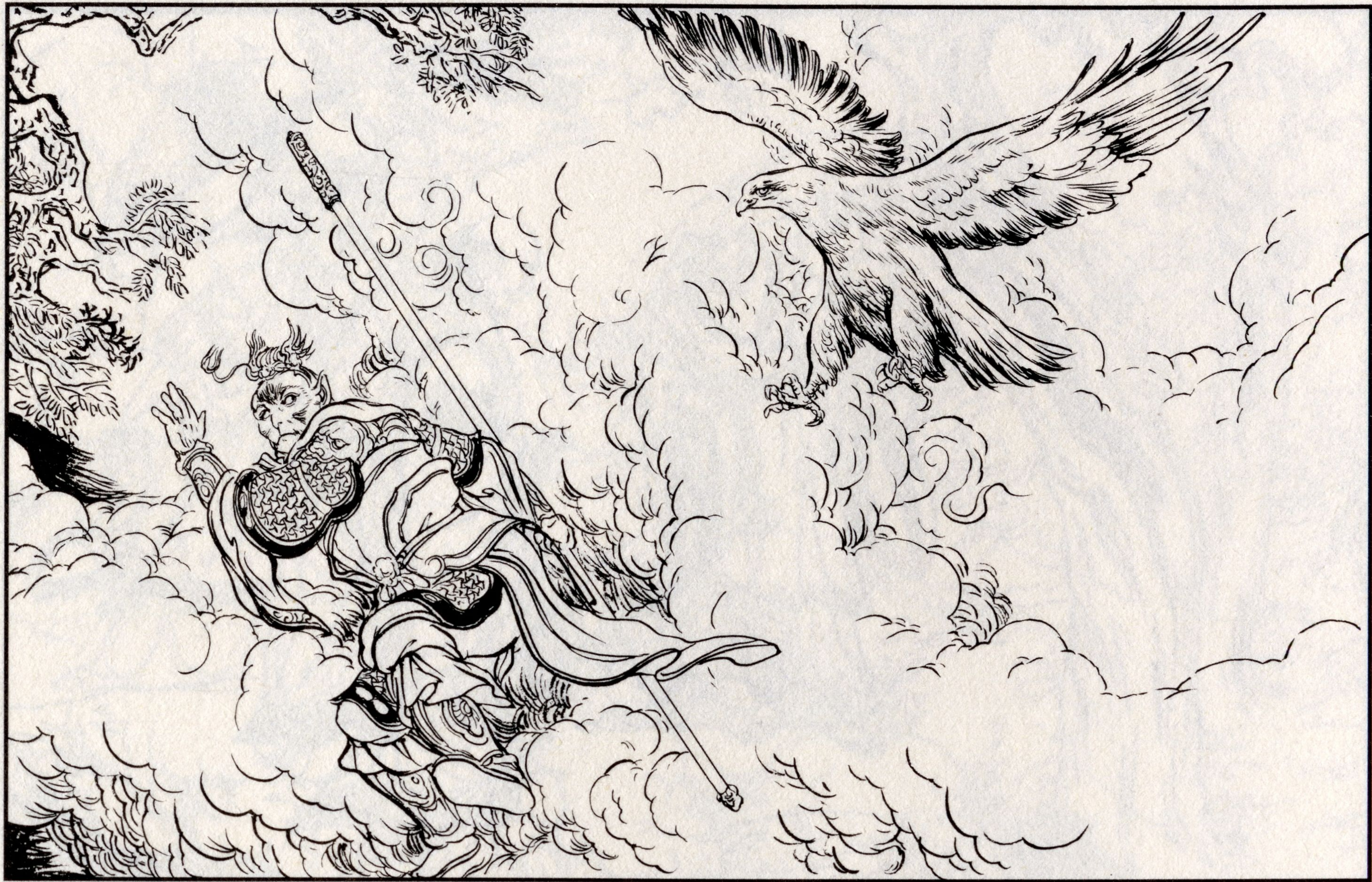
(82) 天色将晚，沉醉罗汉睡去，罗汉的蛤蟆精因被悟空打败法力尽失还未恢复。悟空把假身定住，真身飞出屋外。



(83) 银光罗汉在石室找到先知罗汉，述说真假住持情由后，便一同驾云回庙，半路正遇悟空。



(84) 悟空摇身一变，化做长手罗汉的模样，迎上前去，道：“众罗汉等得二位急也，派为兄前来接应，拿得宝镜可立辩真假住持”。二罗汉知到长手罗汉的手要多远有多远，瞬间就可宝镜送到庙内，于是把宝镜交与悟空。



(85) 悟空接过宝境哈哈大笑，现出原身，二罗汉见状大惊。银光罗汉急忙一抖衣袖放出法宝苍鹰，向悟空扑来。



(86) 悟空拔毫毛变做替身，真身已杳无踪影。苍鹰利爪抓住假悟空放到二罗汉面前，二罗汉一看哪里是什么悟空。二罗汉见悟空已逃便赶回阿罗庙。



(87) 悟空得了宝镜扬起便照，却发现法力全无，原来这宝镜只有在先知罗汉手中才有法力。悟空丢掉宝镜不理睬众罗汉，驾去往云栈寺再寻八戒去了。

图书在版编目 (CIP) 数据

两请猪八戒 / 金丹改编 ; 戴锐绘. — 哈尔滨 : 黑龙江美术出版社, 2011.5

(十八罗汉斗悟空)

ISBN 978-7-5318-2967-6

I. ①两… II. ①金… ②戴… III. ①连环画 - 作品
- 中国 - 现代 IV. ①J228.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第067682号

两 请 猪 八 戒

LIANG QING ZHU BA JIE

原 著	何汉秋
改 编	金 丹
责任编辑	饶忠伟
封面绘画	洪 哲
	张志文
	戴 锐
绘 画	戴 锐
策 划	義海文化传播公司

黑龙江美术出版社出版发行

(哈尔滨市道里区安定街225号)

全国新华书店经销

鞍山新永丰电脑印务有限公司印制

开本 : 787mm × 1092mm 1/50 印张 : 2

2011年8月第1版 2011年8月第1次印刷

印数 : 1-3000

ISBN 978-7-5318-2967-6

图书在版编目 (CIP) 数据

两请猪八戒 / 金丹改编; 戴锐绘. — 哈尔滨: 黑龙江美术出版社, 2011.5

(十八罗汉斗悟空)

ISBN 978-7-5318-2967-6

I. ①两… II. ①金… ②戴… III. ①连环画 - 作品 - 中国 - 现代 IV. ①J228.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第067682号

两 请 猪 八 戒

LIANG QING ZHU BA JIE

原 著	何汉秋
改 编	金 丹
责任编辑	饶忠伟
封面绘画	洪 哲
	张志文
	戴 锐
绘 画	戴 锐
策 划	義海文化传播公司

黑龙江美术出版社出版发行
(哈尔滨市道里区安定街225号)

全国新华书店经销

鞍山新永丰电脑印务有限公司印制

开本: 787mm × 1092mm 1/50 印张: 2
2011年8月第1版 2011年8月第1次印刷
印数: 1-3000

ISBN 978-7-5318-2967-6



義海文化传播公司

Yihai Culture Dissemination Company

ISBN 978-7-5318-2967-6



9 787531 829676 >

套价: ¥203.00元 (7册)

封面绘画：洪哲
张戴志文
戴锐



義海文化传播公司
Yihai Culture Dissemination Company

ISBN 978-7-5318-2967-6



9 787531 829676 >

定价：¥29.00元

